

<p><b>БЕКІТЕМІН</b> Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті Басқарма мүшесі-академиялық мәселелер бойынша проректор</p> <p><b>Онгарбаев Е.А.</b></p> <p>« 06 » 04 2022 ж.</p>	<p><b>УТВЕРЖДАЮ</b> Член Правления-Проректор по академическим вопросам «Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева»</p>	<p><b>APPROVED BY</b> Member of the Management Board-Vice Rector for Academic Affairs «L.N. Gumilyov Eurasian National University»</p>
---	---	--

2022 жылы қабылданатын білім алушылардың «6B03205 -Цифрлық медианы басқару»білім бағдарламасы бойынша пәндер каталогы  
Каталог дисциплин по образовательной программе «6B03205 -Менеджмент цифровых медиа» для обучающихся приема 2022 года  
The catalog of disciplines educational program «6B03205 -Digital Media Management»for 2022 year admission

№	Пәннің циклі / Цикл дисциплины /Cycle of the course	Пәннің атауы / Название дисциплины/ Name of the course	Кредит / Кредит / Credit	Қысқаша аннотация/ Краткая аннотация / Annotation	Пререквизиттер/ Пререквизиты/ Prerequisites
<b>1 семестр /1 семестр / Semester 1или2семестр /2семестр / Semester2</b>					
<b>Вузовский компонент по выбору</b>					
	БП ЖООК БД ВК ВД UC	Журналистикаға кіріспе Введение в журналистику Introduction to Journalism	8	<p>Студент бұл пәнді оқу барысында журналистиканың негізгі функциялары мен принциптері, БАҚ типологиясы, журналистік кәсіптің ерекшеліктері, өзгешеліктері, журналистік шығармашылықтың спецификасы мен журналист жұмысының әдістерімен танысады.. Сондай-ақ, журналистиканың қалыптасу үрдісі, журналистиканың басты элементтері мен қызметі, классикалық және күнделікті журналистиканың ерекшеліктері студенттерге жете түсіндіріледі.</p> <p>В процессе изучения данной дисциплины студент знакомится с основными принципами функционирования системы СМИ и формирования информационного рынка, с различиями типологий и классификациями средств массовой информации, с особенностями журналистской профессии, спецификой журналистского творчества. Цель дисциплины - сформировать представление о современных средствах массовой информации, показать роль типологически признаков в процессе разработки и реализации концепции СМИ.</p> <p>The student studies the basic functions and principles of journalism, the typology of the media, the specifics of the journalistic profession, the specifics of journalistic creativity and methods of journalism in the study of the discipline. Students are explained the process of the development of journalism, the basic elements of journalism</p>	

				and activities, especially the classic and everyday journalism.	
БП ТК БД КВ ВД ЕС	Шешендік өнер және сөйлеу техникасы / Ораторское искусство и техника речи / Oratoryart and technique of speech	5	Болашақ журналистерге сөздік қорын молайтып, дауыс қою, акпаратты аудиторияға дұрыс жеткізе білу әдіс-тәсілдерін осы пән үйретеді. Тіл жаттығуларын жасау арқылы тілдегі кемістікті түзеу, студентті көпшілік алдында іркілмей, шешен сөйлей білуге бейімдеу. Сонымен қатар, орфоэпиялық норманы сақтай отырып, диалекті сөздерден тілді тазалау арқылы сөйлеу мәдениетін қалыптастыруға бағыт береді. Основная цель - исправить недостатки в устной речи путем проработки различных упражнений, через адаптацию обучающегося к публичным выступлениям, научить студентов правильно, красиво, целесообразно говорить, а также освоить навыки и приемы ораторского мастерства.- сформировать грамотную речь, чистую от диалекта. Изучение дисциплины позволит будущим специалистам умело составлять текст речи,умело управлять аудиторией. This lesson will teach future journalists how to play their vocabulary, vote and correctly convey information to the audience. The main goal of the discipline is to correct language deficiencies by developing language exercises, adapting the student to public speaking and speaking in the chest. It also provides a direction to the culture of speech by clearing the language from the dialect, while maintaining the correct pronunciation of the word.		
	Журналистік әдеп және құқықтық сауаттылық/ / Journalistic ethics and legal literacy	5	Журналистиканың құқықтық негіздері, Қазақстандағы БАҚ туралы заңдар мен этикалық талаптар, азаматтық қоғам принциптері қарастырылады. Сондай-ақ, студенттер журналистің қызмет этикасы мен моральдық принциптерін сақтауды, эфир мәдениетін меңгереді. В ходе изучения дисциплины рассматриваются правовые основы журналистики, этические требования и законы о СМИ в Казахстане, принципы гражданского общества. Цель дисциплины заключается в развитии способности к самостоятельной профессионально-нравственной ориентации. The legal framework of journalism, the laws and ethical requirements of media in Kazakhstan, the principles of civil society. Students also learn the ethical and ethical principles of the journalist, the culture of the journalist.		
<b>2 семестр /2сестр / Semester2</b>					
БП ТК БД ВК ВД ЕС	Заманауи медиакоммуникация / Современная медиакоммуникация / Modern Media Communication	5	Заманауи медиакоммуникация дамуындағы негізгі үрдістер, оның теориясы мен тәжірибесі, даму болашағы туралы қарастырылады. Студенттер дәстүрлі БАҚ пен заманауи медианың ерекшеліктерін, жаңа үрдістерін, БАҚ редакцияларындағы өзгерістерді талдап, сараптама жасауды үйренеді. В процессе изучения дисциплины рассматриваются основные тенденции развития современных медиа-коммуникаций, их продукт и опыт, перспективы развития. Студенты научатся анализировать тенденции и особенности традиционных и новых медиа, изменения в редакциях СМИ. The main trends in the development of modern media communication, its product and experience, prospects of development. Students will learn to analyze and analyze the peculiarities of traditional media and modern media, new trends, changes in media editorial offices.	Журналистикаға кіріспе Введение в журналистику IntroductiontoJournalism	
<b>3 семестр /3сестр / Semester 3</b>					
<b>ЖОО компоненті / ВУЗовский компонент / University component</b>					
ЖБП/ТК ООД/КВ GCD/ЕС	Предпринимательство и бизнес Кәсіпкерлік және бизнес Entrepreneurship and business	5	Теориялық, ғылыми және практикалық білім арқылы «Кәсіпкерлік және бизнес» пәні студенттерге бизнес жоспар жасауға, оны ұйымдастыруға және жүргізуге мүмкіндік береді. Сонымен қатар кәсіпкерлік қызмет жүйесінде нақты және туындайтын мәселелерді шешу үшін құқықтық, экономикалық, басқару мен ұйымдастыру мәселелерін шешудің ғылыми – практикалық ойлау жүйесін қалыптастырады. Дисциплина «Предпринимательство и бизнес» позволит сформировать у студентов готовность к предпринимательской деятельности и к организации бизнеса через теоретические, научные и		

				<p>практические знания. Дисциплина представляет собой систематизацию нормативно-правовых, экономических, организационно-управленческих знаний по вопросам становления, ведения предпринимательства и бизнеса, которые станут основой для развития предпринимательского мышления для решения конкретных задач и деловых ситуаций.</p> <p>The discipline "Entrepreneurship and business" through theoretical, scientific and practical knowledge will allow students to form readiness for entrepreneurship and for business organization. Discipline is the systematization of regulatory, economic, organizational and managerial knowledge on the formation, management of business and business, which will become the basis for the development of entrepreneurial thinking to solve specific problems and business situations</p>	
ЖБП/ТК ООД/КВ GCD/ЕС	Рухани жаңғыру / Рухани жаңғыру / Rukhani Zhangyru	5	<p>Елбасы Н. Назарбаевтың «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламалық мақаласында қоғамның рухани дамуының басымдықтары айқындалып, бағдар берілді. Рухани жаңғыруды жедел жүзеге асыру міндеті қойылды. Қазіргі заманның талабына сәйкес қоғам дамуының іргелі қағидасының бірі жастардың білімге, прагматизмге, бәсекеге қабілеттілікке деген ұмтылыс болуы қажет. Білім алушылардың зердесі мен санасының ашықтығы – рухани жаңғыруды тиімді жүзеге асырудың басты шарты болып табылады.</p> <p>В программной статье Главы государства "Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания" изложены ориентиры духовного развития общества. В условиях современной реальности, фундаментальным принципом развития общества должно стать стремление молодежи к знанию, к прагматизму, к конкурентоспособности. Восприимчивость и открытость сознания обучающихся – главное условие эффективной реализации модернизации общественного сознания. Цель дисциплины заключается в научно-практическом обосновании и углублении гражданско-патриотической и духовно-культурной консолидации, укреплении в сознании молодежи ценностей государственности, согласия, единства, созидания и мира</p> <p>The program article of the Head of State «Course towards the future: modernization of Kazakhstan's identity» set out the agenda for the coming years and announced: "The third modernization of Kazakhstan", which implies the creation of a new model of economic growth, will ensure the country's global competitiveness. The receptiveness and openness of the consciousness of student youth is the main condition for the effective implementation of modernization of public consciousness.</p>		
ЖБП/ТК ООД/КВ GCD/ЕС	Цифрлық технологияларды салалар бойынша қолдану Цифровые технологии по отраслям применения Digital technologies by branches of application	5	<p>Пән қолдану салалары бойынша ҚР «Цифрлық Қазақстан» Мемлекеттік бағдарламасын ендіру және жүзеге асырудың кезеңдерін, электрондық қызметтерді көрсетудің цифрлық платформаларын, әртүрлі кәсіби салалар бойынша цифрлық технологияларды ендіру, қолдану жолдарын қарастырады.</p> <p>Дисциплина рассматривает этапы внедрения и реализации Государственной программы РК «Цифровой Казахстан», цифровые платформы оказания электронных услуг, способы внедрения и использования цифровых технологий в различных профессиональных областях.</p> <p>Discipline considers the stages of implementation and implementation of the State Program of the Republic of Kazakhstan "Digital Kazakhstan", digital platforms for the provision of electronic services, ways of introducing and using digital technologies in various professional fields.</p>		
ЖБП/ТК ООД/КВ GCD/ЕС	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет	5	<p>"Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет" пәні "Әлеуметтік ғылымдар, журналистика, ақпарат" бағытындағы білім алушыларда сыбайлас жемқорлық көріністеріне мүлдем төзбеушілікті қалыптастыруға бағытталған. "Қазақстан-2050" стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жана саяси</p>		

		Антикоррупционн ая культура Anti-corruption culture		<p>бағыты" сынды мемлекеттік құжаттар сыбайлас жемқорлықты ұлттық қауіпсіздікке тікелей қауіп-қатер дәрежесіне көтерді. Бұл пәннің мақсаты ҚР Сыбайлас жемқорлыққа қарсы заңнамаларын, аталған бағыт бойынша тереңдете зерделеу болып табылады.</p> <p>Дисциплина «Антикоррупционная культура» направления «Социальные науки, журналистика, информация» призвана сформировать у обучающихся нулевую терпимость к любым коррупционным проявлениям. Как известно стратегия «Казakhstan-2050»: Новый политический курс состоявшегося государства» возводит коррупцию в ранг прямой угрозы национальной безопасности. Целью данной дисциплины является углубленное изучение антикоррупционного законодательства РК, в том числе по обозначенному направлению.</p> <p>The discipline "anti-Corruption culture "of the direction" Social Sciences, journalism, information " is intended to form zero tolerance for any corruption manifestations in students. As you know, the strategy "Kazakhstan-2050": The new political course of the established state "raises corruption to the rank of a direct threat to national security.</p> <p>The purpose of this discipline is an in-depth study of the anti-corruption legislation of the Republic of Kazakhstan, including the designated direction.</p>	
	ЖБП/ТК ООД/КВ GCD/EC	Экология негіздері және тіршілік қауіпсіздігі Основы экологии и безопасности жизнедеятельности Fundamentals of ecology and life safety	5	<p>Адамзаттың басты құндылықтарына бағынышты жеке тұлғаның экологиялық мәдениетін дамыту, экологиялық көзқарасты қалыптастыру арқылы экологиялық ақпараттың жариялылығына сай қазіргі кездегі қоршаған ортаның көптеген экологиялық мәселелерін шешу қоғамның саналы іс-әрекеті мен әрбір адамның жоғары деңгейде экологиялық ой-санасына байланысты.</p> <p>Решение большинства экологических проблем современной окружающей среды, основанное на осознании общественностью экологической информации путем развития экологической культуры личности с учетом основных ценностей человечества и формирования экологического подхода, зависит от сознательного поведения общества и высокой экологической осведомленности каждого человека. Цель дисциплины - познакомить студентов с основными экологическими понятиями и закономерностями функционирования природных систем, с задачами экологии как науки, с ее основными разделами, с выводами экологии, которые находят применение в практической деятельности журналистики.</p> <p>The solution of most environmental problems of the modern environment based on public awareness of environmental information through the development of an individual's environmental culture, taking into account the basic values of humanity and the development of an environmental approach, depends on the conscious behavior of society and the high environmental awareness of each person.</p>	
	ЖБП/ТК ООД/КВ GCD/EC	Искери риторика Деловая риторика Business rhetoric	5	<p>Курс білім алушылардың жалпы сөйлеу мәдениетін арттыруға, коммуникативтік әрекеттестіктің әртүрлі жағдайында сөйлеу барысында тілдік құралдарды дұрыс қолдану біліктері мен дағдыларын қалыптастыруға бағытталған. Сөйлеу мәдениетінің негізгі белгілері. Сөйлеу мәдениетінің нормативтік, коммуникативтік, этикалық аспектілері. Сөйлеу этикасы. Сөйлеу стратегиясы, әдіс, тәсілдер. Коммуникативтік сәтсіздіктердің себептері. Ауызша іскерлік сөйлеу мәдениеті және жазбаша сөйлеу мәдениеті.</p> <p>Дисциплина нацелена на повышение общей культуры речи обучающихся, формирование навыков и умений правильного употребления языковых средств в речи в различных ситуациях коммуникативного взаимодействия. В ходе изучения предмета рассматриваются основные признаки культуры речи. нормативные, коммуникативные, этические аспекты культуры речи, этика речевого общения, речевые стратегии, тактики приемы, причины коммуникативных неудач, культура деловой устной и письменной</p>	

				<p>речи. The course is aimed at improving the general culture of speech of students, the formation of skills and abilities of the correct use of language means in speech in various situations of communicative interaction. The main signs of a culture of speech. Regulatory, communicative, ethical aspects of the culture of speech. The ethics of speech communication. Speech strategies, tactics techniques. Causes of communication failures. Businesscultureofspeakingandwriting.</p>	
<b>ЖОО компоненті / ВУЗовский компонент/University component</b>					
	БП ЖООК ПД ВК ВД UC	Телерадиожурналистика тарихы История телерадиожурналистики The history of television and radio journalism	7	<p>Мамандарды әр түрлі жанрлар мен стильдерді қолданып хабарлар жасауға бейімдеу, тікелей эфирде бағдарлама жүргізуге және телерадиоаппараттың сапасын бағалай білуге бағыттауға бейімдеу сияқты мәселелерге көңіл бөлінеді. Студенттердің БАҚ жүйесіндегі телерадионың өзіндік ерекшелігін, әлемдік және қазақстандық телерадиотарату ісінің тарихын, телерадиожурналистиканың жанрлары мен пішіндерін, телерадиожурналист қызметін реттеудің ақпарат таратудың әдіс-тәсілдерін меңгеруіне мүмкіндік беріледі.</p> <p>В процессе изучения дисциплины студенты смогут освоить специфику теле и радио вещания, историю мирового и казахстанского телерадиовещания. Цель дисциплины - дать представление об истории ТВ и радио, основных этапах и тенденциях развития ТВ и радио, специфике и отличительных качествах ТВ и радио как средства массовой информации, жанровых формах и принципах работы современного телерадиожурналиста, особенностях деятельности в условиях мультимедийной среды, конвергентной журналистики. Научить применять полученные знания в процессе теоретической и практической профессиональной деятельности.</p> <p>Students will be able to master the specifics of a television broadcasting system, television and radio broadcasting, the history of the world and Kazakhstani television and radio broadcasting, the genres and forms of television and radio journalism, the modern legal system of television and radio journalism, television and radio broadcasting and methods to attract them. This topic focuses on topics such as preparing professionals who are able to work in the field of television and radio broadcasting, adapting to searching and recording information, adapting to messages using different genres and styles, adapting to live broadcasting and evaluating the quality of television and radio broadcasting.</p>	Журналистикаға кіріспе Введение в журналистику IntroductiontoJournalism
<b>Бір модульді таңдау/ Выбрать один модуль/ Choose one module</b>					
	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Дизайн негіздері: композиция және түс / Основы дизайна: композиция и цвет / Basics of design: composition and color	5	<p>Пән дизайн негіздері туралы алғашқы түсінік, өндірістегі дизайнның орны, оның құралдары мен терминдері, композиция және тұстану, шрифтпен жұмыстың алғышарттарын үйретеді. Журналистикадағы дизайнның алатын орны, заманауи медианың дамуына ықпалы осы пәнде қарастырылады.</p> <p>В дисциплине рассматривается роль дизайна в журналистике, его влияние на развитие современных СМИ. Цель дисциплины – формирование базовых знаний и навыков для работы в сфере дизайна и журналистики – полиграфии и визуализации, анимации, киноивидеоделе, фотографии, сценографии, рекламедр.</p> <p>The first concept about design principles, the place of design in the production, its tools and terms, composition and color, the prerequisites of work with the font. The role of design in journalism, the impact of contemporary media development on this subject.</p>	
		Анимациялық эффектілер мен	5	Бұл пән студенттерге видеодағы дизайн және қолданылатын анимациялық және кадраралық эффектілер, титрлар мен шапкалар, компьютерлік бағдарламалар, цифрлық бейне мен аудионы өндеуге арналған	

		<p>видеодағы веб-дизайн / Анимационные эффекты и видео в веб-дизайне / Animation effects and video in web design</p>		<p>Adobe Creative Suite Production Studio сияқты бағдарламаларды үйретеді. Данная дисциплина учит анимировать шаблоны в формате PSD в AdobeAfterEffects, разрабатывать показательное GIF-видео проектов, выбирать и монтировать звуковое сопровождение, работать с видеофайлами в AdobePremier, передавать эмоции посредством анимации в интерфейсах и презентационных роликах. This discipline teaches students to practice on video, including animation and framing effects, titles and caps, computer programs, and Adobe Creative Suite Production Studio for digital video and audio editing.</p>	
		<p>Телевизиялық өндіріс / Телевизионное производство / Television production</p>	6	<p>Білім алушылар телебағдарламалар мен хабарлар даярлауда қолданылатын техника мен технологиялар, өндірістің ұйымдастырылуымен танысады. Телехабарлардың эфирге шыққанға дейінгі кезеңдерінің барлығын осы пән арқылы үйренеді. Тәжірибелік сабақтарда балаларға, жастарға арналған хабарлар, оқулық бағдарламалар жасап машықтанады. Цель дисциплины заключается в формировании у студентов знаний и умений в области изучения техники и технологии телевизионного производства и приобщение студентов к производственно-творческой работе. Дисциплина обучит студента базовым технологиям телевидения, современного оборудования, программным средствам и оптимальному взаимодействию между ними, даст понять и выявит взаимосвязь качества режиссерской продукции с компьютерными технологиями подготовки телепередач. Students will get acquainted with the technology and technology used in TV and radio broadcasting and organization of production. All the stages of broadcasting will be learned through this subject. Practical exercises are taught to children, youth messages, tutorials.</p>	<p>Телерадиожурналистика тарихы История телерадиожурналистики The history of television and radio journalism</p>
	БП ТК БД КВ ВД ЕС	<p>Веб-дизайн құралдары мен принциптері: компьютерлік графика / Инструменты и принципы веб-дизайна: компьютерная графика / Tools and principles of web design: computer graphics</p>	5	<p>Пән болашақ цифрлы медиа мамандарына веб-дизайн құралдары мен принциптері: заманауи дизайндағы компьютерлік графика, бағдарламалардың түрлері мен жұмыс ерекшеліктерін үйретеді. Сонымен қатар оны тәжірибеде іске асыруды мақсат етеді. В процессе изучения дисциплины студент знакомится с разнообразными графическими пакетами для их дальнейшего использования в профессиональной деятельности, получает знания об основных инструментах и принципах создания Web-сайтов, удовлетворяющих современным стандартам всемирной сети Интернет, ориентируется в возможностях современных мультимедийных технологий. The course teaches future digital media professionals the tools and principles of web design: computer graphics in modern design, the types and types of work of the program. It also aims to implement it in practice.</p>	
		<p>Практикалық веб-дизайн / Практический веб-дизайн / Practical web design</p>	5	<p>Бұл курста дизайндағы инновация талаптары және практикалық веб-дизайн, жаңа өнімдерді талдау және қолданысқа енгізудің жолдары қарастырылады. Цифрлы медианы дамыту бағытында жұмыс істейтін болашақ мамандарға бұл пәннің маңызы ерекше болады. Дисциплина «Практический веб-дизайн» закладывает основу знаний по разработке, настройке, поддержке и сопровождению web-сайтов. Цель дисциплины – овладение общей методикой дизайн-проектирования web-сайта, овладение технологиями художественного оформления web-сайта, овладение технологией создания web-сайта средствами программирования. This course will focus on innovation requirements in design and practical web-design, analysis and</p>	

				implementation of new products. This discipline is important for future professionals working on the development of digital media.	
		Оқу телебағдарламаларын шығару / Выпуск учебных телепрограмм / Production of educational TV programs	6	Студенттер оқу телебағдарламасын шығаруға қатысты нақты тәжірибені жетілдіреді. Бағдарлама тақырыбын анықтау, сценарийін жазу, оған қатысатын кейіпкерлермен сұхбат құрудың әдістерін меңгереді. Отандық оқу телебағдарламаларына талдау жасай отырып, шетелдік оқу телебағдарламаларының озық үлгілерімен танысады. Цель дисциплины - закрепить теоретические навыки и освоить на практике технологию создания телепрограммы, развитие творческого потенциала студентов при подготовке учебных телевизионных материалов. В ходе изучения дисциплины дается представление об основных этапах создания телепередачи и радиопередачи. Студенты учатся работать со звуко и видеозаписывающей аппаратурой, выполнять монтаж, используя для этого специальные компьютерные программы. The experience of the student TV program has grown dramatically. Any program, scenario, or storytelling can be used to tell the story to the characters. It carries out preparation for the domestic smart television	Телерадиожурнал истика тарихы История телерадиожурнали стики The history of television and radio journalism
<b>4 семестр /4семестр / Semester 4</b>					
<b>ЖОО компоненті / ВУЗовский компонент / University component</b>					
БП ЖООК БД ВК ВД UC	Журналистиканың жанрлары мен пішіндері/Жанры и формы журналистики/Genres and forms of journalism	6	Студенттер журналистиканың жанрлары мен пішіндері, түрлі жанрдағы мәтіндердің ерекшеліктерін білуі керек. Түрлі жанрларда материалдарды дайындау тәсілдері мен шынайылықты көрсету әдісін меңгереді. Жанрлар мен пішіндердің заман талабына сай өзгеріске ұшырауының себебін түсіндіреді. Цель изучения дисциплины – сформировать представление о закономерностях жанрообразования в журналистике и специфике жанров информационной журналистики, сформировать навыки выявления информационного повода и порождения текста с заданными жанровыми характеристиками журналистики. Students should know genres and shapes of journalism, features of texts of different genres. Learns how to prepare materials and genuine materials in different genres. Explains why genres and shapes are subject to modern requirements.	Телерадиожурнал истика тарихы История телерадиожурнали стики The history of television and radio journalism	
<b>Бір модульді таңдау/ Выбрать один модуль/ Choose one module</b>					
БП ТК БД KB ВД EC	Ақпарат пен сайттарды қорғау / Защита информации и сайтов / Protection of information and sites	7	Пән ақпараттық қауіпсіздік талаптары, осы саладағы заңды-құқықтық нормалар және оны жүзеге асырудың жолдары, сайттарды, электронды құжаттарды, мағлұматтар базасы мен бағдарламаларды қорғау, вирустар мен спамдармен күрес түрлерін үйретеді. Тәжірибе жүзінде деректерді енгізу, сақтау, өңдеу және тасымалдау үшін қолданылатын ақпарат пен қорлардың тұтастығын, қол жеткізулік оңтайлығын және керек болса, жасырындылығын қолдауды түсіндіреді. В ходе изучения дисциплины студентам даётся представление о возможностях, которые предоставляют современные средства и методы обеспечения информационной безопасности. Обучающиеся привлекаются к исследовательской работе, изучаются основы проектирования систем защиты информации, знакомятся с методами защиты информации. The course teaches information security requirements, legal and regulatory frameworks and ways to implement them, web sites, electronic documents, databases and programs, virus and spam prevention. Explains the integrity of information and resources, accessibility and, if necessary, confidentiality, which are used practically to introduce, store, process, and transmit data.		
	Цифрлық	7	Қазіргі таңда елімізде «Цифрлы Қазақстан» мемлекеттік жобасының іске асып отырғаны белгілі. Цифрлы		

		технологияларды журналистикада қолдану / Использование цифровых технологий в журналистике / Use of digital technologies in journalism		технологиялар ел экономикасын дамытуға ерекше үлес қосып отыр. Сондықтан да, біз осы курста мобильді журналистикада жаңа цифрлы технологиялардың қолданылуы, телекомпаниялардың, әсіресе аймақтық телекомпаниялардың ғаламторда дамуы үшін заманауи құралдарды қолдану әдістерін осы пәнде қарастырамыз. На сегодняшний день в стране реализуется государственная программа «Цифровой Казахстан». Цифровые технологии способствуют развитию экономики страны. Именно поэтому рассматривается использование новых цифровых технологий в мобильной журналистике. Актуальность дисциплин заключается в теоретическом и практическом освоении компьютерных и информационных технологий сбора, обработки и анализа фактического материала для повседневной работы журналиста. It is known that in our country the state program "Digital Kazakhstan" is being implemented. Digital technologies contribute to the development of the country's economy. That's why we consider the use of new digital technologies in mobile journalism and the use of modern tools for television companies, especially regional television companies.	
БП ТК БД КВ ВД ЕС		Мультимедиялық журналистика / Мультимедийная журналистика / Multimedia journalism	7	Мультимедиялық журналистика ақпараттық технологиялардың дамуының қозғаушы күші болып табылады. Сондықтан да көрермен назарын аудару үшін болашақ журналистер түрлі компьютерлік қосымшалар мен бағдарламаларды меңгеруі тиіс. Мақалаларды өңдеп, сюжеттерді бір-бірімен байланыстырып, тың интерфейс пен дизайнды қолдану арқылы цифрлы журналистика ғасырлар тоғысында қалыптасқан, жетілдірілген және кіріктірілген әлеуметтік ғылымның саласына айналатыны түсіндіріледі. Мультимедийная журналистика является движущей силой развития информационных технологий. По этой причине будущие журналисты должны глубже изучать всевозможные компьютерные приложения и программы. Цель дисциплины - формирование компетентности мультимедийного журналиста, способного работать на разных медиаплатформах, освоение мультимедийного принципа организации медийного пространства современного журналиста, углубление представлений и компетенций подготовки журналистских материалов на различные темы в условиях мультимедиаизации международного медиапространства. Multimedia journalism is the driving force of the development of information technology. For this reason, future journalists should be familiar with various computer applications and programs. Explaining that digital journalism is a branch of social science, developed and integrated into the centuries-old, by editing articles, linking stories to one another, and using advanced interface and design	Журналистикаға кіріспе Введение в журналистику Introduction to Journalism
		Интернет сайт журналисінің авторлық курсы / Авторский курс журналиста интернет сайта / Author's course of journalist of the Internet site	7	Осы пәнді өткізу барысында цифрлық ресурстардың Қазақстанда дамуы, Интернет сайт журналисінің авторлық курсы, жеке тәжірибесімен бөлісу, мастер-класстар, жетекші мамандармен сұхбат ұйымдастыру қарастырылады. Елімізге белгілі интернет сайт журналистерімен кездесу арқылы, болашақ мамандарға тәжірибе алмасуға мүмкіндік беріледі. Цель дисциплины- освоение базовых представлений о специфике интернет-журналистики как информационной социально-ориентированной деятельности, и определения ее места в системе массовых коммуникаций, овладение пониманием особенностей сетевого издания, знакомство с его жанрами, организацией деятельности, формирование представления о специфике и методах работы веб-изданий. The course will focus on the development of digital resources in Kazakhstan, the author's course of Internet site journalism, personal experience, master classes, interviews with leading specialists. Meetings with well-known internet site journalists will allow future professionals to share their experiences.	



5 семестр /5семестр / Semester 5

ЖОО компоненті / ВУЗовский компонент / Universitycomponent

	БП ЖООК ПД ВК ВД УС	Цифрлық журналистикадағы медиа-бизнес /Медиа-бизнес в цифровой журналистике/Media	6	<p>Пән БАҚ редакцияларында цифрлық трансформация процесі қалай жүріп жатқанын, қандай трендтер медианарықты өзгертуге үлес қосатынын қарастырады. Елімізде жаңа технологиялар қазіргі бұқаралық ақпарат құралдарының бизнес процесстерін, стратегиясын және корпоративтік мәдениетін өзгерткенін білеміз. Дәріс барысында жаңа цифрлық өнімдерді шығарып жатқан редакторлар, баспагерлер, журналистердің ой-пікірі сараланады. Медиа-бизнестің қыр-сыры оқытылады.</p> <p>Дисциплина рассматривает, как происходят процессы трансформации медиа и какие тенденции способствуют изменению медиа-среды. Новые технологии изменили бизнес-процессы, стратегии и корпоративную культуру современных медиа. В ходе изучения дисциплины анализируются мнения редакторов, издателей и журналистов, которые выпускают новые цифровые продукты. Подробно изучаются секреты успеха от профессионалов медиабизнеса.</p> <p>The discipline consider showmedia transformation processes are taking placeand what trends contributeto changingthe media environment. We know that new technologies have changed the business processes, strategies and corporate culture of modern media. During the lecture, the opinions of editors, publishers and journalists who produce new digital products are analyzed. The media business is taughtin detail.</p>	
		Бұқаралық коммуникацияның тілі мен стилі / Язык и стиль массовых коммуникаций / The language and style of mass communications	5	<p>Пән теледидар, радио, баспасөз бетінде жарияланатын журналистік материалдың мәтінімен жұмыс жасау кезіндегі редакторлық кәсіптің теориялық, практикалық әдіс-тәсілдерімен танысуға бағытталған. Пәнді оқыту барысында студенттерге мәтінмен жұмыс жасаудың белгілі теориялық негіздемелері мен практикалық әдіс-тәсілдері жайлы, сонымен қатар редактордың қызметтік міндеттеріне арналған мәселелер жан-жақты қарастырылады.</p> <p>Дисциплина направлена на ознакомление с теоретическими, практическими методами и приемами редакционной деятельности при работе с текстом публицистического материала, публикуемого на телевидении, радио, в прессе. В ходе изучения дисциплины студенты освоют теоретические основы и практические методы работы над текстом, а также разносторонне рассмотрят проблемы, связанные с редакционными обязанностями журналиста.</p> <p>Discipline is aimed at acquainting with the theoretical, practical methods of editorial business when working on the text of journalistic material published on TV, radio, press. In the course of the discipline the students are expected to discuss theoretical basics and practical methods of textual work, as well as issues related to the editorial duties.</p>	
	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Визуальды коммуникация: суреттер, инфографика және презентациялар / Визуальная коммуникация: иллюстрации, инфографика и презентации / Visual	6	<p>Бұл пән цифрлық экономикадағы визуальды ақпараттың маңызы, визуальды коммуникация түрлері: суреттер, инфографика және презентациялар, оларды жасау құралдары мен компьютерлік бағдарламаларды қарастырады. Студенттердің тәжірибе жүзінде визуальды коммуникацияны меңгеруіне мүмкіндік береді.</p> <p>Данная дисциплина позволяет студентам получить навыки визуального общения на практике. Цель дисциплины – обучить студентов основным направлениям визуальной коммуникации, хорошо ориентироваться в проблематике современных визуальных исследований, ориентироваться в области современных технологий визуализации, понимать возможности и границы этих технологий.</p> <p>This subject examines the meaning of visual information in the digital economy, the types of visual communication: images, infographics and presentations, tools for their creation and computer programs. It allows students to gain visual communication skills in practice.</p>	Анимациялық эффектілер мен видеодағы веб-дизайн / Анимационные эффекты и видео в веб-дизайне / Animation effects and video in web design

		communication: illustrations, infographics and presentations			
		Әлеуметтік және цифрлық медиа редакторы-сарапшысы / Редактор-аналитик социальных и цифровых медиа / Editor-Analyst of Social and Digital Media	6	<p>Білім алушылар осы пән барысында цифрлық контентті жасау және басқарудағы редактор-менеджердің рөлі, әлеуметтік және цифрлық медиа редакторы-сарапшысының міндеттері мен жұмыс тәсілдері, үздік жобаларды талдауды үйренеді. Сондай-ақ, интернеттен арнайы сайт, блог ашып жүргізудің әдіс-тәсілдерін меңгереді.</p> <p>Сегодня журналист должен повышать квалификацию и приобретать навыки системного анализа, чтобы уметь пройти по следу найденной в интернете информации к проверенному источнику. Именно поэтому в ходе изучения данной дисциплины, студентам дают понять роль редактора-менеджера в создании и управлении цифровым контентом, обучат их анализировать методы работы редакторов-аналитиков цифровых медиа, на примере учебных сайтов.</p> <p>Students will learn the role of editor-manager in creating and managing digital content, tasks and methods of social and digital media editor-analysts, and analysis of the best projects. He also has a special web site, blogging techniques and techniques.</p>	
		Цифрлық медиа стилі мен форматы / Стиль и формат цифровых медиа / Style and format of digital media-	7	<p>Цифрлық медианың салалары мен түрлері, ондағы стиль мен формат ұғымы, үйлесімділік принциптері, үздік сайттар мен веб-парақшалар, мобильді қосымшалар қарастырылады. Цифрлық медиада әлеуметтік желілер, агрегаторлар журналистиканың ажырамас бір бөлігіне айналып отырғаны анық. Сол үшін студенттер сайттар мен контентті әлеуметтік желілердің үйреншікті форматына бейімдеуге үйренеді.</p> <p>Дисциплина дает всестороннее представление о стиле и формате цифровых медиа. Студенты получают знания о комплексной работе дизайн-подразделений и о редакционной структуре, а также навыки взаимодействия в рамках редакции. Внимание уделяется умению организовать весь процесс создания визуального цифрового или печатного контента «с нуля».</p> <p>Spheres and types of digital media, the concept of style and format, compatibility principles, the best web sites and web pages, mobile applications. It is clear that digital media is becoming an integral part of social networks and aggregators. For this purpose, students learn to adapt sites and content to their usual social networking format.</p>	Бұқаралық коммуникацияның тілі мен стилі / Язык и стиль массовых коммуникаций / The language and style of mass communications
	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Веб-бағдарламалау 3 (PHP, MySQL және басқалар) / Веб-программирование 3 (PHP, MySQL и другие) / Web Programming 3 (PHP, MySQL and others)	6	<p>Пән веб-бағдарламалаудағы күрделі деңгей және жаңалықтар, PHP, MySQL тілдері және басқалар, олардың қолданылу аясы және ерекшеліктерін қарастырады. Сонымен қатар білім алушылардың теориялық білімдерін тәжірибе жүзінде іске асыруын қадағалайды.</p> <p>Курс рассматривает сложные уровни веб-программирования, особенности области применения PHP, MySQL и др. Цель дисциплины - овладение технологией проектирования структуры web-сайта как информационной системы, овладение технологией создания web-сайта средствами программирования, овладение технологией размещения, поддержки и сопровождения web-сайта на сервере</p> <p>/ The course deals with complex levels of web programming and news, PHP, MySQL and others, their scope and specificities. It also tracks the practical realization of theoretical knowledge of students.</p>	
		Цифрлық медиаға мәтін әзірлеу және	6	<p>Студенттер цифрлық медиаға мәтін әзірлеудің ерекшеліктері мен талаптарын, роботтандырылған журналистика, сөздік қорымен жұмыс және IT лингвистиканы үйренеді. Қазақстанның цифрлық</p>	Бұқаралық коммуникацияның

		IT лингвистика / Создание текстов для цифровых медиа и IT лингвистика / Creation of texts for digital media and IT linguistics		трансформациялануындағы лингвистиканың маңызы қарастырылады. / Цель изучения дисциплины – создавать тексты для цифровых медиа. Студенты изучают особенности и требования для написания текстовых сообщений на цифровых носителях, работы с роботизированной журналистикой, лексикой и лингвистикой в области информационных технологий. Студенты участвуют в сборе и документации данных, умеют создавать грамотные и информативные тексты, статьи, презентации Students learn the features and requirements for writing text messages on digital media, work with robotic journalism, vocabulary and IT linguistics. The importance of linguistics in the digital transformation of Kazakhstan is considered.	тілі мен стилі / Язык и стиль массовых коммуникаций / The language and style of mass communications
		Цифрлық видео: түсіру, монтаждау, желіге тарату / Цифровое видео: съемка, монтаж, публикация в сети / Digital video: shooting, editing, publishing on the web	7	Білім алушыларға цифрлық видеодағы заманауи трендтер: түсіру, монтаждау, желіге тарату, мобильділіктің ерекшеліктері, кадр, ракурс, формат ұғымдарын түсіндіреді. Бұрын телебағдарламалардың эфирге тарауы кестеде белгіленген уақытқа тәуелді болып келді. Жаңа video-shift технологиясы осы тәуелділіктің тамырына балта шапты. Студенттер барлық телеарналар өз эфирінен тараған дүниелерді интернет жүйесі арқылы таратуға бейімделгенін сараптауға үйренеді. В ходе изучения дисциплины студенты познакомятся с современными тенденциями в цифровом видео, получают навыки съемки и монтажа. Дисциплина рассматривает принципы, по которым работают монтажные программы. Студенты проучат навыки использования их инструментов, научатся грамотной подаче и публикации информации в сети. Students will be able to explain modern trends in digital video: capture, installation, network distribution, features of mobility, frame, angle, format concepts. Previously, broadcasting of TV programs has been dependent on the time set in the table. The new video-shift technology has crushed this dependence. Students will be able to analyze that all TV channels are adapted to distribute their experiences through the Internet.	Телевизиялық өндіріс / Телевизионное производство / Television production
<b>6 семестр /6семестр / Semester 6</b>					
	БП ЖООК БД ВК BD UC	Ақпараттық қауіпсіздік / Информационная безопасность / Information security	5	Пән мемлекеттік ақпараттық ресурстардың, сондай-ақ, ақпарат саласында жеке адамның құқықтары мен қоғам мүдделері қорғалуының жай-күйін түсіндіреді. Студенттерге ақпараттық қауіпсіздікті қамтамасыз етудің журналистика саласындағы теориялық әдістері, әр түрлі процесстерді формализациялау, біртұтас ақпараттық кеңістігімізді қорғауды үйретеді. Цель дисциплины - раскрытие сущности информационной безопасности и защиты информации, их места в системе национальной безопасности, определение теоретических, методологических и организационных основ обеспечения безопасности информации. На основе этого в ходе изучения дисциплины студентам покажут построение и совершенствование технологии защищенного документооборота в условиях применения различных типов носителей документной информации. The subject explains state information resources, as well as the protection of the rights of individuals and society in the field of information. Theoretical methods of information security of students in the field of journalism, formalization of different processes, training of our unified information space.	
	БП ЖООК БД ВК BD UC	Медиапсихология / Медиапсихология / Mediapsychology	6	Бұл пән медиапсихология дамуындағы ерекшеліктер, өзгермелі қоғамдық қатынастардағы адамның орны мен мінез-құлық психологиясына БАҚ-та беріліп жатқан материалдардың ықпалы туралы студенттерге мол ақпарат береді. Сонымен қатар түрлі ақпараттарды қабылдау барысында кез келген адам өзіне медиаиммунитет қалыптастыру керектігін үйретеді. Данный курс дает студентам обширные знания об особенностях развития медиапсихологии, роли	

				<p>человека в изменении общественных отношений и психологии поведенческой психологии в СМИ. Актуальность изучения данного курса связана с возрастающей ролью медиа в жизни общества и отдельной личности.</p> <p>This course gives students extensive knowledge about the peculiarities of media psychology development, the role of the person in changing public relations and the psychology of behavioral psychology in the media. At the same time, when receiving various information, everyone is taught to have a media immunity.</p>	
	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Телевизиядағы журналистік зерттеулер / Журналистское расследование на ТВ / Journalistic investigation on TV	5	<p>Студенттер журналистік зерттеуге қойылатын негізгі талаптар мен міндеттермен танысады. Радио мен телевизияда журналистік зерттеу көбіне көрермен, тыңдарман хаттарының желісімен жасалып жүр. Журналист деректен алшақтамай, біреудің ар-намысын аяққа таптамай, журналистік зерттеу әдістеріндегі: алдын – ала тексеру, деректер, салыстыра талдау, бақылауды хабарда жүйелі түрде көрсете білуі керек екенін студенттер осы пәннен үйренеді.</p> <p>В ходе изучения дисциплины студенты познакомятся с основными требованиями и задачами журналистского расследования на телевидении. Дисциплина рассматривает сущность журналистского расследования как жанра, предмет и задачи журналистского расследования, методику журналистского расследования, специфику работы репортерской службы в информационных структурах, разработку планов различных видов журналистского расследования на ТВ.</p> <p>Students will get acquainted with the basic requirements and tasks of journalistic research. Journalist research on radio and television is often made with the audience, through the listening of the letters. The journalist learns from this subject that the journalist should not be indifferent to the details, and that journalists should be able to systematically demonstrate in journalistic research methods such as: preliminary checking, data, comparative analysis, control in the message.</p>	Телевизиялық өндіріс / Телевизионное производство / Television production
		Телерепортер шеберлігі / Мастерство телерепортера / Mastery of the TV reporter	5	<p>Телерепортердің шеберлік қырлары, оның қалыптасу жолдары, ізденіс пен жүйелілік, шығармашылық табиғаты, танымал тележурналистердің тағылымдары қарастырылады. Тікелей эфирде телерепортердың жүргізу шеберлігі, өзін ұстау, жүйелі сөйлеуі ерекше рөл атқарады. Осы талаптарды студенттерге үйретеді.</p> <p>В процессе изучения данной дисциплины рассматриваются принципы, которые побуждают журналистов к творчеству и обеспечивают их индивидуальную субъективную готовность к овладению мастерством в процессе практической профессиональной деятельности. Цель предмета - содействовать профессионализму студентов, нацеливать их на движение к мастерству, учить свободному владению методами и формами репортерского мастерства.</p> <p>The reporter's skill aspects, ways of its formation, search and regularity, creative nature, the practices of popular television journalists are discussed. Reporting skills, self-control, systematic speech play a special role. These requirements are taught to students.</p>	Телевизиялық өндіріс / Телевизионное производство / Television production
	КП ТК	Радио арна жұмысын ұйымдастыру / Организация работы радиоканалов / Organization of	5	<p>Радио бағдарламаларының дайындалу жолдары мен түрлерін дәріптеу. Хабардың алғашқы жазылуынан бастап эфирге ұсынуға дейінгі бағыт-бағдарын, тәртібі мен жұмысын үйретеді. Студенттер бұл пәнді оқу барысында радиодажурналистердің бағдарлама жасау барысындағы шеберліктері мен бағдарламалардың эфирге шығуына дейінгі жұмыстарды ұйымдастырудың қыр-сырын меңгереді.</p> <p>В ходе изучения данной дисциплины студенты научатся определять формат радиостанции, ориентироваться в системе современного радиовещания и применять полученные знания при работе на радио. Дисциплина рассматривает этапы развития современного радиовещания, организационные</p>	

	БД KB PD EC	work of radio channels		<p>принципы работы государственных и коммерческих радиостанций, актуальные проблемы современного радиовещания страны.</p> <p>During the course students learn the skills of journalism on the TV channel and the organization of the work of the program before broadcasting programs.</p> <p>Popularization of types and ways of preparation of radio programs. The first post in the ether to write on the provision of guidance, procedures and training</p>	
<b>7 семестр /7 семестр /Semester 7</b>					
<b>ЖОО компоненті / ВУЗовский компонент / Universitycomponent</b>					
	БП ЖООК БД BK BD UC	SEO-ілгерілету / SEO-продвижение / SEO-promotion	6	<p>Студенттерге ақпараттық өнімдерді нарыққа жеткізудегі SEO-ілгерілетудің орны мен маңызы, оның тәсілдері мен құралдары, табыстылық критерийлері, қаржыландыру көздері мен жолдары түсіндіріледі. SEO-ны алға жылжыту компанияларының жұмыс тәжірибелерімен де танысады.</p> <p>Дисциплина рассматривает роль и значение, методы и инструменты, критерии успеха, источники финансирования SEO. Студенты узнают о методах продвижения SEO и способы работы компаний действующих в данном направлении.</p> <p>The role and importance of SEO in promoting market access to information products, its methods and tools, success criteria, sources and sources of finance. Learn about SEO's advance mentpractices.</p>	
	КП ЖООК ПД BK PD UC	Медиаменеджмент /Медиаменеджмен т/Mediamanagemen t	6	<p>Бұл пән студенттерді журналистика менеджменті мен маркетингі тарихымен, теориясы, әлемдік журналистикадағы озық тәжірибелерімен таныстырады. Сондай-ақ, олардың мәселелері мен болашағын тарата айтады. Студенттер интерактивті тәсілді меңгеріп, менеджмент аясында проблемаларды шешу және жобалау-сараптамалық дағдыларын игереді.</p> <p>Данная дисциплина ознакомит студентов с теорией и историей журналистики и маркетинга, с опытом мировой журналистики. Расскажет об их проблемах и перспективах. Студенты будут изучать интерактивные методы решения задач в сфере управления и маркетинга.</p> <p>This discipline acquaints students with the history of journalism and marketing, the theory, the best practices in world journalism. They also share their concerns and perspectives. Students will learn an interactive approach, solve problem-solving problems and design-analytical skills.</p>	
<b>Бір модульді таңдау/ Выбрать один модуль/ Choose one module</b>					
	КП ТК ПД KB PD EC	Қоғамдық пікірді зерттеу / Изучение общественного мнения / Study of public opinion	8	<p>Студенттер қоғамдық-саяси, мәдени, экономикалық жағдайлар төңірегінде қалыптасқан <u>бұқаралық сананың</u> өзекті күйін аңғаруды, адамдардың, жеке топтардың осы жағдайларға қатынастарын түрлі сауалнамалар арқылы зерттеуді үйренеді. Әлеуметтен ақпарат жинаудың әдістерін меңгереді. Сонымен қатар, әлеуметте болып жатқан оң өзгерістер мен кемшіліктерді сараптайды.</p> <p>Студенты учатся понимать текущее состояние массового сознания, которое формируется вокруг социально-политических, культурных и экономических условиях. Дисциплина рассматривает методы сбора информации. Цель дисциплины - развить социологическое мышление студентов, сформировать фундамент социологических знаний на основе изучения лучших достижений мировой и отечественной научной мысли в области исследования общественного мнения, научить сравнительному анализу развития социальных процессов и их оценок в общественном мнении населения.</p> <p>Students learn to understand the current state of mass consciousness, which is formed around socio-political, cultural, and economic conditions, to explore the relationships of individuals, groups and individuals in different situations. Learns how to collect information from the community. It also analyzes the positive changes and</p>	

				shortcomings in society.	
		Оқу жарнамалық роликтерін шығару / Выпуск учебных рекламных роликов / Issuance of educational advertising products	8	<p>Студенттерге оқу жарнамалық роликтерін шығару, ой ұшқырлығы мен суырып-салма шеберлігіне баулу, жарнама жасау технологиясын жетілдіру, жарнама сценарийін жазудағы креативтілікті үйретеді. Оқу жарнама роликтерінің қоғамдағы маңызын ескере отырып, әлеуметтік ортада ерекше назар аудартуға ықпал жасауды меңгереді.</p> <p>Дисциплина рассматривает принципы выпуска учебных рекламных роликов, определение кадра, классификацию кадров по крупности, психологическое значение крупности кадров. Также литературный сценарий, режиссерский сценарий, как основной документ экранного производства. Также литературный ракурс, значение ракурса, свет в рекламе, классификацию осветительных приборов и их использование, понятие монтажа.</p> <p>She teaches creativity to students in the production of educational advertising clips, ideas about craftiness and creativity, improving advertising technology, writing advertising scripts. Learning can learn to pay special attention to social media, taking into account the importance of publicity in the community.</p>	Цифрлық видео: түсіру, монтаждау, желіге тарату / Цифровое видео: съемка, монтаж, публикация в сети / Digital video: shooting, editing, publishing on the web
		Веб-технология негіздері: сайттар, қосымшалар және интерфейс / Основы веб-технологий: сайты, приложения и интерфейсы / The Basics of Web Technologies: Sites, Applications and Interfaces	8	<p>Студенттер веб-технология негіздері мен жұмыс принциптері: сайттар, қосымшалар және интерфейсдердің ерекшеліктерін жарыта білуді үйренеді. Бұл пәннің қазіргі цифрлық медиа қарыштап дамып жатқан қоғамда ерекше сұранысқа ие екенін білеміз. Болашақ мамандар интернетжурналистиканы әр қырынан тануына мүмкіндік береді.</p> <p>Студенты осваивают основы и принципы работы веб-технологий: научиться понимать и различать особенности приложений и интерфейса. Цель дисциплины - дать студентам полное представление об общих принципах разработки, реализации и поддержки Интернет-приложений на базе языка высокого уровня. В систематизированном виде излагаются основные понятия и описываются возможности направления.</p> <p>Students will learn how to comprehend the basics of web technologies and principles: sites, applications and interfaces. We know that this discipline is of particular relevance to modern digital media in a rapidly developing society. Future specialists will be able to recognize Internet journalism from every angle.</p>	
	КП ТК ПД КВ PD EC	Веб-серверлердің жұмыс принциптері мен желілік протоколдар / Принципы работы веб-серверов и сетевые протоколы / The principles of the operation of web servers and network protocols	8	<p>Цифрлық қоғам және экономика: техникалық негіздері, веб-серверлердің жұмыс принциптері мен желілік протоколдарға деген қоғамда қызығушылық жоғары. Сондықтан да болашақ медиа мамандар осы пәннің аясында веб-серверлердің жұмыс ұстанымдарымен танысып, желілік протоколдарды меңгереді.</p> <p>В цифровом обществе основы и принципы работы веб-серверов и сетевые протоколы представляют большой интерес. Цель дисциплины – научить студентов устанавливать и запускать веб-серверы, датим базовые навыки конфигурирования и администрирования мультидоменного веб-сервера, поддерживающего несколько веб-сайтов.</p> <p>Digital society and economics: technical bases, web servers working principles and network protocols are of high interest to the public. Therefore, future media professionals will be able to familiarize themselves with web-servers' work principles and network protocols.</p>	
		Оқу веб-сайтын	8	Пән студенттердің оқу веб-сайтын дайындауға, мәтін жазу, дизайнын құрау және веб-бағдарлама жазуға	

		дайындау / Выпуск учебного веб-сайта / Release of the training website		<p>қатысты тәжірибелері мен машықтарын жетілдіруді мақсат етеді. Оқу веб сайты кез келген уақытта сұрансыға ие бола алады. Себебі, конвергентті журналистикада қазір ақ жедел ақпарат тарату үшін интернет озық болып отыр.</p> <p>Цель дисциплины - научить студентов базовому подходу к созданию веб-сайта, как к одному из самых удобных и универсальных способов представления информации. Дисциплина рассматривает определения целей и задач сайта, вывешивание и раскрутку созданного сайта в интернете. В ходе изучения предмета студенты ознакомятся с основными этапами создания полноценного сайта, изучат базовые технологии, используемые при написании web-страничек, рассмотрят жизненный цикл сайта на практике.</p> <p>The course aims to improve students' experience and skills in writing a student website, writing texts, designing and writing Web programs. Reading web pages can be requested at any time. Because convergent journalism is now more advanced than Internet for spreading information.</p>	
		Визуальды коммуникация және заманауи өнер / Визуальная коммуникация и современное искусство / Visual Communication and Contemporary Art	8	<p>Бұл пәнде визуальды коммуникация және заманауи өнер, трендтер мен үрдістер, жалпыадамзаттық рухани құндылықтар және оның насихатталуы қарастырылады. Заманауи өнердің БАҚ-та насихатталуы қоғамның мәдени ахуалын көтеруге ерекше әсер етеді. Болашақ мамандар сол үшін визуальды коммуникацияның әдістерін жетік білуі керек.</p> <p>Визуальная коммуникация стала центральным аспектом в современной жизни, но значительная ее часть осуществляется косвенно, символическими средствами: словами, знаками, символами. Главная цель дисциплины – научить студентов создавать продукт, который является одновременно функциональным, удобным и эстетически привлекательным. Дисциплина рассматривает разработку рекламного плаката, учит основываться на интуитивном понимании художника.</p> <p>Visual communication and contemporary art, trends and trends, universal spiritual values and propagation are considered in this discipline. The promotion of contemporary art in the media has a special impact on the development of the cultural life of the community. Future specialists should be able to understand the methods of visual communication.</p>	

Кафедра отырысында қарастырылды және бекітілді  
 Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры  
 Considered and approved at the meeting of the department

Күні / дата / date 1 . 04. 2022

хаттама / протокол / Record № 10

Дүйсенғазы С.М., Телерадио және қоғаммен байланыс кафедрасының меңгерушісі

