

<p>«БЕКІТЕМІН» «Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті» КеАҚ Басқарма мүшесі - академиялық мәселелер жөніндегі проректор <u>Онгарбаев Е.А.</u> «03» 05 2022 ж.</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ» Член Правления - Проректор по академическим вопросам НАО «Евразийский национальный Университет им. Л.Н. Гумилева»</p>	<p>APPROVED BY Board Member - Vice- Rector for Academic Affairs NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”</p>
---	--	---

2022 жылы қабылданатын білім алушыларға арналған 6B01717 – Қазақ тілі мен әдебиеті білім беру бағдарламасы бойынша пәндер каталогы
Каталог дисциплин по образовательной программе 6B01717 – Казахский язык и литература для обучающихся приема 2022 года
The catalog of disciplines educational program 6B01717 – Kazakh language and literature for the students of the 2022 year admission

№	Пәннің циклі Цикл дисциплины / Cycle of the course	Пәннің атауы / Название дисциплины Name of the course	Кредит Кредит Credit	Қысқаша аннотация/ Краткая аннотация / Annotation	Пререквизиттер/ Пререквизиты/ Prerequisites
1 семестр /1 семестр / Semester 1					
1	БП ЖООК БД ВК ВД ЕС	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы Фонетика современного казахского языка Phonetics of modern Kazakh language	5	<p>Пәнді оқыту барысында фонетиканың зерттеу нысаны, салалары, зерттеу әдістері, қазақ тілінің дыбыстық құрамы, акустика-артикуляциялық ерекшеліктеріне қарай түрлері, дыбыстық жүйенің зерттелу жайы, дыбыстар тіркесі, буынның дыбыстық құрамы, түрлері, буын жігі мен екпін, үндестік заңының түрлері, тіл үндестігі мен ерін үндестігі, ұқсастық заңы мен бейімділік заңдарының ерекшеліктері, дыбыстардың алмасу сипаты, жазу мен дұрыс сөйлеу заңдылықтары жөнінде теориялық тұрғыдан жүйелі білім беру қарастырылады.</p> <p>В ходе изучения дисциплины изучаются предмет, области, методы исследования фонетики, звуковой состав казахского языка, виды акустико-артикуляционных особенностей, состояние изучаемой звуковой системы, сочетания звуков, звуковой состав слога, виды слогов и ударений, виды закона созвучия, созвучия языка и губ, особенности закона подобия и законов склонения, рассматриваются теоретические систематические знания о характере обмена звуками, закономерностях письма и правильной речи.</p> <p>In the course of studying the discipline, the subject, areas, methods of studying phonetics, the sound composition of the Kazakh language, types of acoustic and articulatory features, the state of the studied sound system, combinations of sounds, the sound composition of the</p>	-

				syllable, types of syllables and stresses, types of the law of consonance, consonance of the tongue and lips, features of the law of similarity and laws of declination, theoretical systematic knowledge about the nature of the exchange of sounds, patterns of writing and correct speech are considered.	
2 семестр / 2 семестр / 2 Semester 1					
2	БП ЖООК БД ВК ВД UC	Педагогика Педагогика Pedagogy	5	<p>Курс барысында педагогика ғылымының жалпы теориялық негіздері және педагогикалық теориялар мен технологиялар жаңа білім беру тұғырлар негізінде меңгеріледі. Педагогиканың теориялық негіздері тәжірибелік педагогикалық іс-әрекеттің инновациялық әдістерімен өзара байланысында жүзеге асырылады. Болашақ мұғалімдер оқыту мен тәрбиенің принциптерін, заңдылықтарын, жалпы білім беретін мектептегі оқу-тәрбие үдерісінің жаңа технологияларын меңгереді.</p> <p>В ходе курса «Педагогика» изучаются общетеоретические основы педагогической науки и новые подходы к педагогическим теориям и технологиям. В процессе реализации теоретических основ осуществляется интеграция с практической педагогической деятельностью и инновационными методами. Будущие учителя знакомятся с принципами, закономерностями обучения и воспитания, а также с инновационными технологиями учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной школе.</p> <p>The course "Pedagogy" includes the study of the general theoretical foundations of pedagogical science and new approaches to pedagogical theories and technologies. In the process of implementing the theoretical foundations, integration with practical pedagogical activity and innovative methods is carried out. Future teachers are introduced to the principles, patterns of training and education, as well as innovative technologies of the educational process in the general school.</p>	Әлеуметтік және саяси білім модулі Модуль социально-политических знаний Social and Political Knowledge Module
3	БП ЖООК БД ВК ВД ЕС	Әдебиеттануға кіріспе /Введение в литературоведение /Introduction to Literary studies	5	<p>Әдебиет туралы ғылымның мазмұны мен нышаны саласындағы білімді қалыптастыру, әдебиеттанудың терминологиялық жүйесін игеру, әдеби-теориялық түсініктерді жүйелі бірлікке келтіру, әдеби үдерісті талдау принциптерімен таныстыру.</p> <p>Формирование знаний в области содержания и назначения науки о литературе, освоение терминологической системы литературоведения, приведение литературно-теоретических понятий в системное единство, ознакомление с принципами анализа художественного процесса.</p> <p>Formation of knowledge in the field of content and purpose of the science of literature, mastering the terminological system of literary studies, bringing literary-theoretical concepts into systemic unity, understanding the principles of the analysis of the artistic process.</p>	
3 семестр / 3 семестр / 3 Semester					
ЖОО компоненті / ВУЗовский компонент / University component					
4	ЖБП ТК	Кәсіпкерлік және	5	Теориялық, ғылыми және практикалық білім арқылы «Кәсіпкерлік және бизнес» пәні	Құқық негіздері

	ООД KB GCD EC	бизнес Предпринимательс тво и бизнес Entrepreneurship and business		<p>студенттерге бизнес жоспар жасауға, оны ұйымдастыруға және жүргізуге мүмкіндік береді. Сонымен қатар кәсіпкерлік қызмет жүйесінде нақты туындайтын мәселелерді шешу үшін құқықтық, экономикалық, басқару мен ұйымдастыру мәселелерін шешудің ғылыми-практикалық ойлау жүйесін қалыптастырады.</p> <p>Дисциплина «Предпринимательство и бизнес» через теоретические, научные и практические знания позволит сформировать у студентов готовность к предпринимательской деятельности и к организации бизнеса. Дисциплина представляет собой систематизацию нормативно-правовых, экономических, организационно-управленческих знаний по вопросам становления, ведения предпринимательства и бизнеса, которые станут основой для развития предпринимательского мышления, решения конкретных задач и деловых ситуаций</p> <p>The discipline "Entrepreneurship and business" through theoretical, scientific and practical knowledge will allow students to form readiness for entrepreneurship and for business organization. Discipline is the systematization of regulatory, economic, organizational and managerial knowledge on the formation, management of business and business, which will become the basis for the development of entrepreneurial thinking to solve specific problems and business situations</p>	Основы право Fundamentals of law
5	ЖБП ТК ООД KB GCD EK	Рухани жаңғыру Рухани жанғыру Rukhani Zhangyru	5	<p>Елбасы Н. Назарбаевтың «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламалық мақаласында қоғамның рухани дамуының басымдықтары айқындалып, бағдар берілді. Рухани жаңғыруды жедел жүзеге асыру міндеті қойылды. Қазіргі заманның талабына сәйкес қоғам дамуының іргелі қағидасының бірі жастардың білімге, прагматизмге, бәсекеге қабілеттілікке деген ұмтылыс болуы қажет. Білім алушылардың зердесі мен санасының ашықтығы – рухани жаңғыруды тиімді жүзеге асырудың басты шарты болып табылады.</p> <p>В программной статье Главы государства «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» изложены ориентиры духовного развития нашего общества. Поставлена задача опережающей модернизации общественного сознания. В условиях современной реальности, фундаментальным принципом развития общества должно стать стремление молодежи к знанию, к прагматизму, к конкурентоспособности. Восприимчивость и открытость сознания обучающихся – главное условие эффективной реализации модернизации общественного сознания.</p> <p>The program article of the Head of State «Course towards the future: modernization of Kazakhstan's identity» set out the agenda for the coming years and announced: "The third modernization of Kazakhstan", which implies the creation of a new model of economic growth, will ensure the country's global competitiveness. The receptiveness and openness of the consciousness of student youth is the main condition for the effective implementation of modernization of public consciousness.</p>	Құқық негіздері Основы право Fundamentals of law

6	ЖБП ТК ООД КВ GCD EC	Цифрлық технологияларды салалар бойынша қолдану Цифровые технологии по отраслям применения Digital technologies by branches of application	5	<p>Пән ҚР «Цифрлық Қазақстан» Мемлекеттік бағдарламасын енгізу және жүзеге асырудың кезеңдерін, электрондық қызметтерді көрсетудің цифрлық платформаларын, әртүрлі кәсіби салалар бойынша цифрлық технологияларды енгізу және қолдану жолдарын қарастырады.</p> <p>Дисциплина рассматривает этапы внедрения и реализации Государственной программы РК «Цифровой Казахстан», цифровые платформы оказания электронных услуг, способы внедрения и использования цифровых технологий в различных профессиональных областях.</p> <p>Discipline considers the stages of implementation and implementation of the State Program of the Republic of Kazakhstan "Digital Kazakhstan", digital platforms for the provision of electronic services, ways of introducing and using digital technologies in various professional fields.</p>	АКТ ИКТ ICT
7	ЖБП ТК ООД КВ GCD EC	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет Антикоррупционн ая культура Anti-corruption culture	5	<p>"Қазақстан-2050" Стратегиясы: қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты" сыбайлас жемқорлықты ұлттық қауіпсіздікке тікелей қауіп-қатер дәрежесіне көтереді. Бұл пәннің мақсаты ҚР сыбайлас жемқорлыққа қарсы заңнамасын терең зерделеу болып табылады. Пән сыбайлас жемқорлыққа қарсы көзқарасты және кез келген сыбайлас жемқорлық көріністеріне нөлдік төзімділікті қалыптастырады, сыбайлас жемқорлыққа теріс көзқарасты тәрбиелейді</p> <p>Стратегия «Қазақстан-2050»: Новый политический курс состоявшегося государства» возводит коррупцию в ранг прямой угрозы национальной безопасности. Целью данной дисциплины является углубленное изучение антикоррупционного законодательства РК. Дисциплина формирует антикоррупционное мировоззрение и нулевую терпимость к любым коррупционным проявлениям, воспитывает негативное отношение к коррупции.</p> <p>Strategy "Kazakhstan-2050": New Political Course of the Indifferent State "will lead to corruption in the face of national security. The celu dnisky discipline is considered to be a fragmentary acquisition of anti-corruption law in the Republic of Kazakhstan. The discipline formulates an anti-corruption worldview and zero point of view with corrupting statements, which negatively affects corruptness.</p>	Құқық негіздері Основы право Fundamentals of law
8	ЖБП ТК ООД КВ GCD EC	Экология негіздері және тіршілік қауіпсіздігі Основы экологии и безопасности жизнедеятельност и Fundamentals of	5	<p>Адамзаттың басты құндылықтарына бағынышты жеке тұлғаның экологиялық мәдениетін дамыту, экологиялық көзқарасты қалыптастыру арқылы экологиялық ақпараттың жариялылығына сай қазіргі кездегі қоршаған ортаның көптеген экологиялық мәселелерін шешу қоғамның саналы іс-әрекеті мен әрбір адамның жоғары деңгейде экологиялық ой-санасына байланысты.</p> <p>Решение большинства экологических проблем современной окружающей среды, основанное на осознании общественностью экологической информации путем развития экологической культуры личности с учетом основных ценностей</p>	Құқық негіздері Основы право Fundamentals of law

		ecology and life safety		<p>человечества и формирования экологического подхода, зависит от сознательного поведения общества и высокой экологической осведомленности каждого человека.</p> <p>The solution of most environmental problems of the modern environment based on public awareness of environmental information through the development of an individual's environmental culture, taking into account the basic values of humanity and the development of an environmental approach, depends on the conscious behavior of society and the high environmental awareness of each person.</p>	
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
9	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы /Лексикология современного казахского языка /Lexicology of modern Kazakh language	5	<p>Бұл курсты оқу барысында лексикология проблемалары қарастырылады, лексикалық бірліктің шығу тегі мен этимологиясы тұрғысынан талдау дағдылары қалыптасады. “Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы” пәні студенттің тіл байлығын қалыптастыруға, оның тіл мәдениетін меңгеруіне бағытталған. Қазақ тілінің сөз байлығы, әдеби тіл нормасы, сөйлегенде, жазғанда ойға лайық сөз таңдап, оны орынды қолдану мәдениетін меңгеруге үйретеді.</p> <p>В процессе изучения данного курса рассматриваются проблемы лексикологии, формируются навыки анализа лексической единицы с точки зрения ее происхождения и этимологии. Дисциплина "лексикология современного казахского языка" направлена на формирование у студента богатства языка, овладение им языковой культурой. Учит овладению культурой речевого обогащения казахского языка, нормой литературного языка, умственного выбора слова в речи, письме и целесообразного его употребления.</p> <p>In the process of studying this course, the problems of lexicology are considered, the skills of analyzing a lexical unit from the point of view of its origin and etymology are formed. The discipline "lexicology of the modern Kazakh language" is aimed at forming the student's language wealth, mastering the language culture. Teaches mastery of the culture of speech enrichment of the Kazakh language, the norm of the literary language, the mental choice of a word in speech, writing and its appropriate use.</p>	Қазақ тілінің фонетикасы Фонетика казахского языка Phonetics of Kazakh language
10	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Қазақ тілінің семасиологиясы /Семасиология казахского языка/ Semasiology of Kazakh language	5	<p>Пән тілдік бірліктердің мазмұн жоспары туралы теориялық және практикалық жүйесін қалыптастырады. Сөз мағынасының табиғаты, оның қалыптасуына әсер етуші жағдаяттар, сөз мазмұнының құрылымы мен оны құраушы компоненттерді, сөз мағынасының түрлері және олардың ерекшеліктерін үйретуге бағытталған.</p> <p>Дисциплина формирует теоретическую и практическую систему содержания языковых единиц. Учит природе значения слова, обстоятельствам, влияющим на его формирование, структуре содержания слова и составляющих его компонентов, видам значения слова и их особенностям.</p> <p>The discipline forms the theoretical and practical system of the content of language units. It teaches the nature of the meaning of a word, the circumstances influencing its formation, the</p>	Қазақ тілінің фонетикасы Фонетика казахского языка Phonetics of Kazakh language

				structure of the content of the word and its constituent components, the types of meaning of the word and their features.	
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
11	КП ТК ПД КВ PD EC	Емле және сөз сазы/Правописани е и произношение/Spe lling and pronunciation	5	Тіл мамандарына дұрыс сөйлеу, сауатты жазу ережелерін меңгертіп, тыныс белгілерінің қызметін, орнын анықтау, орфоэпиялық, орфографиялық нормалардың мәнін түсіндіру, сауатты жазуға үйрету, әдеби тіл нормасымен дұрыс сөйлеуге, мәнерлеп оқуға дағдыландыру болып табылады. Курс направлен на обучение студентов грамотной речи, грамотному письму, на объяснение правильных расставлении знаков препинаний, орфографических и орфоэпических норм. The course is aimed at teaching students literate speech, literate writing, explaining the correct allocation of punctuation marks, orthographic and orthoepy norms.	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы Фонетика современного казахского языка Phonetics of modern Kazakh language
12	КП ТК ПД КВ PD EC	Қазақ тілінің терминологиясы /Терминология казахского языка /Terminology of the Kazakh language	5	Термин және терминология туралы түсінік. Қазақ терминологиясының қалыптасу тарихы. Терминжасам, сөзжасамдық тәсілдердің термин жасаудағы көрінісі. Қазақ терминологиясының тарихи кезеңдері. Қазақ терминологиясындағы терминжасам қағидаттары. Терминография тарихы. Терминжасам үлгілері. Қазіргі қазақ терминологиясы және арнаулы лексика. Терминологияның билингвистикалық мәселелері. Понятие о термине и терминологии. История становления казахской терминологии. Терминообразование, роль словообразительных средств в терминообразовании. Исторические этапы казахской терминологии. Принципы терминологии в казахской терминологии. История терминологии. Образцы терминообразования. Современная казахская терминология и специальная лексика. Билингвистические проблемы терминологии. The concept of terminology and terminology. History of the formation of Kazakh terminology. Terminogenesis, the role of terminology in the terminology. Historical stages of Kazakh terminology. Principles of terminology in Kazakh terminology. History of terminology. Terminology examples. Modern Kazakh terminology and special vocabulary. Bilingualistic problems of terminology.	Қазақ тілінің фонетикасы Фонетика казахского языка Phonetics of Kazakh language
13	БП ТК БД КВ BD EC	Қазақ фольклоры Казахский фольклор Kazakh folklore	5	Қазақ фольклорының теориялық табиғаты мен өзіндік ерекшеліктері таныстырылады. Мәдени танымдағы фольклордың орнын бағамдалады. Фольклордың даму ерекшеліктері мен көкейкесті мәселелері таныстырылады, «Фольклор», «ауыз әдебиеті» терминдерінің мәнін ашып, фольклордағы көркемдік тәсілдердің өзіндік ерекшелігі, маңызы сараланады. Познакомятся с теоретической природой и особенностями казахского фольклора. Оцениваются место фольклора в культурном познании. Раскрываются особенности развития и актуальные проблемы фольклора, раскрывается сущность терминов «фольклор», «устная литература», дифференцируется самобытность, значение	БП ТК БД КВ BD EC

				художественных приемов в фольклоре. The theoretical nature and specific features of Kazakh folklore will be presented. The role of folklore in cultural knowledge is evaluated. Features and topical issues of folklore development are presented, the meaning of the terms "folklore", "oral literature" is revealed, the originality and significance of artistic approaches in folklore are analyzed.	
14	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Көне әдеби жәдігерлер Древние литературные памятники Ancient literary monuments	5	Көне әдеби жәдігерлер ежелгі өнер түріндегі ерекшелігіне назар аудару, халықтың салты, ғұрпы, дүниетанымы, көркемдік ойлау жүйесі, халық тұрмыс-тіршілігі мен танымының генетикалық сабақтастығы, тұтастану заңдылығы, синкреттілік, импровизация заңдылығының ерекшелігін жинақтайтын көне туындылардың талдап, таразылау қажеттігі туындайды. Көне әдеби ескерткіштердің өзіне тән әдіснамалық, зерттеу қағидаттары орныққан ғылыми сала ретіндегі ерекшелігі толыққанды жүйеленіп, айқындалуы тиіс. Необходимо обратить внимание на особенности древних литературных памятников в форме древнего искусства, проанализировать и оценить особенности народной традиции, обычаев, мировоззрения, системы художественного мышления, генетической преемственности народной жизни и знаний, закон целостного познания, синкретизм, закон импровизации. Своеобразие памятников древней литературы как научной области со сложившимися методологическими и исследовательскими принципами должно быть всесторонне систематизировано и определено. Scientific consideration of the similarities and differences between folk art and author's literature, the problem of cognitive and everyday activities of folk literature, the classification of genres. Analysis and differentiation of artistic approaches in folk works within the framework of aesthetic activity. Through the knowledge of folk literature, it is possible to feel and learn the noble qualities of the people and widely apply them in future practice.	
4 семестр / 4 семестр / 4 Semester					
15	БП ЖООК БД ВК ВД УС	Педагогикалық психология Педагогическая психология Pedagogical psychology	5	Курстың мазмұны болашақ мамандардың нақты психологиялық білімдер жүйесін қалыптастыруға бағытталған, бұл оларға педагогикалық жағдайды сауатты талдауға және педагогикалық психологияның негізгі ғылыми тұжырымдамалары туралы теориялық идеяларды, кәсіби қызметтің тәжірибелік аспектілерімен байланыстыра отырып қолдануы туралы білімдер жүйесін қалыптастыруға бағытталған.. Содержание курса направлено на формирование системы специфических психологических знаний будущих специалистов, позволяющих им грамотно анализировать педагогическую реальность и адекватно соотносить теоретические представления об основных научных понятиях педагогической психологии с практическими аспектами профессиональной деятельности. The course content is aimed at forming a system of specific psychological knowledge of future specialists, allowing them to competently analyze pedagogical reality and adequately	Педагогика Педагогика Pedagogica

				relate theoretical ideas about the basic scientific concepts of educational psychology with practical aspects of professional activity.	
16	БП ЖООК БД ВК BD UC	Қазак тілінің морфологиясы және сөзжасамы /Морфология и словообразование казахского языка /Morphology and word formation of the Kazakh language	5	<p>Студенттерге сөз және оның формалары, сөз құрамы, морфемалар, сөздердің тұлғалық өзгеруі, грамматикалық ерекшеліктері жөнінде жүйелі ғылыми-теориялық білім беру, сол теориялық түсініктерді пайдаланып, тілдік элементтердің құрылымдық ерекшеліктеріне талдау жасау әдістері мен тәсілдерін меңгерту. Жаңа сөздің жасалуы арқылы сөздік құрамының толығып, бау арнасының көзі лексикамен, фразеологиямен, аралық деңгейдегі морфонологиямен, морфология салаларымен тығыз байланыста өтіледі. Сөзжасамға қатысты тілдік құбылыстарға тән ерекшеліктерге назар аударылады.</p> <p>Дать студентам полное научно-теоретическое знание о слове, о формах слова, о составе слова, о морфемах, об изменениях в составе слова, о грамматических особенностях слова. Используя эти теоретические понятия, помочь освоить методы и способы анализа структурных особенностей языковых элементов. Словообразование обогащает словарный запас, и этот процесс происходит в интеграции с такими отраслями как лексика, фразеология, морфология и морфонология. В изучении предмета также уделяется внимание на языковые особенности словообразовательных языковых явлениях.</p> <p>To give students a full scientific and theoretical knowledge of the word, the forms of the word, the composition of the word, the morphemes, the changes in the composition of the word, the grammatical features of the word. Using these theoretical concepts, help to master the methods and methods of analyzing the structural features of language elements. Word formation enriches the vocabulary, and this process occurs in integration with such branches as lex, phraseology, morphology and morphoology. In the study of the subject, attention is also paid to the linguistic features of word-forming linguistic phenomena.</p>	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы /Лексикология современного казахского языка /Lexicology of modern Kazakh language
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
17	БП ТК БД KB BD EC	Ежелгі дәуір әдебиеті Литература древнего периода Literature of the ancient period	5	<p>Ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиетінің тарихының көркемдік жүйесін негізгі нысанға ала отырып, оның даму бағыт-бағдарларын, тақырыптық, жанрлық ерекшеліктерін, оның зерттелуі мен жиналуы туралы мәліметтерді, әдеби-теориялық тұжырымдар мен ғылыми ізденістерді, нұсқалардың ғылыми негізі, ұқсастығы мен айырмашылығы, көркемдік, тілдік-стильдік ізденістер сараланып, жаңалықтар мен жетістіктер екшеленеді.</p> <p>Принимая в качестве основной формы художественную систему истории казахской литературы древности, анализируются направления ее развития, тематические, жанровые особенности, сведения о ее изучении и накоплении, литературно-теоретические выводы и научные изыскания, научная основа, сходство и различие вариантов, художественные, Языково-стилевые изыскания, обобщаются открытия и</p>	Қазақ фольклоры Казахский фольклор Kazakh folklore

				<p>достижения. Taking into account the main form of the artistic system of the history of Kazakh literature in ancient times, the directions of its development, thematic, genre features, information about its research and collection, literary and theoretical conclusions and scientific searches, the scientific basis of variants, similarities and differences, artistic, language and style searches, innovations and achievements are analyzed.</p>	
18	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Түркі әдебиетінің даму бағыттары Направления развития тюркской литературы Directions of development of Turkic literature	5	<p>Түркі әдебиетінің басты даму бағыттарын жүйелеу. Түркі әдебиетіне ортақ арналарды – идея, сюжет, кейіпкерлер мен мотив және стиль ерекшеліктерін жүйелеу. Қазақ халқының этникалық құрамына енген тайпалардың көне дәуірдегі әдебиеті, олардың ежелгі түркі ру-ұлыстарымен бірге жасаған көркем сөз өнері екендігін түсіндіру. Қазіргі түркі тілдес халықтардың қоғамдық, әлеуметтік және рухани өмірімен, тұрмыс-тіршілігімен танысу.</p> <p>Систематизация основных направлений развития турецкой литературы. Систематизация общих для турецкой литературы каналов - идеи, сюжета, персонажей и мотивов, особенностей стиля. Объяснять, что общая литература древнетюркских народов-это древнейшая литература племен, вошедших в этническую принадлежность казахского народа, искусство художественного слова, созданное ими совместно с древнетюркскими племенами. Знакомство с общественной, социальной и духовной жизнью, бытом современных тюркоязычных народов.</p> <p>The ancient Turkic – speaking peoples shared literature-the ancient literature of the tribes that eventually became part of the ethnic composition of the Kazakh people, the art of artistic expression created by them together with the ancient Turkic tribes. Familiarization with the Social, Social and spiritual life, everyday life of modern Turkic-speaking peoples.</p>	Халық шығармашылығы Народное творчество Folk art
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
19	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Хандық дәуірдегі қазақ әдебиеті Казахская литература ханского периода Kazakh literature of the Khan period	5	<p>Курс мақсаты – қазақ хандығы дәуіріндегі әдеби-көркем ойдың қалыптасу, даму эволюциясын таныту. Қазақ қоғамын басқарған ел билеушілер тұлғасының жыраулар мұрасындағы көркем бейнесін талдау. XV-XVIII ғасырлардағы классикалық авторлық ауыз әдебиеті үлгілерін тарихи-әдеби аспектіде зерделеу.</p> <p>Цель курса – показать эволюцию становления и развития литературно-художественной мысли в эпоху казахского ханства. Анализировать в наследии жырау художественный образ личности правителей страны, возглавлявших казахское общество. Изучение образцов классической авторской устной литературы XV-XVIII веков в историко-литературном аспекте.</p> <p>The purpose of the course is to show the evolution of the formation and development of literary and artistic thought in the era of the Kazakh Khanate. Analyze the artistic image of the personality of the rulers of the country who headed the Kazakh society in the legacy of</p>	Ежелгі дәуір әдебиеті Литература древнего периода Literature of the ancient period

				Zhyrau. The study of samples of classical author's oral literature of the XV-XVII centuries in the historical and literary aspect.	
20	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Жыраулар поэзиясы және тарихи-мәдени код Поэзия жырау и историко-культурный код. Zhyrau poetry and historical and cultural code	5	Жыраулар поэзиясы туралы білімді тереңдету, әдебиеттанушылық талдау дағдыларын дамыту. Жыраулар мұрасындағы ел тағдырының көркем суретін, қоғамдық-әлеуметтік өзгерістерді, елдік мұрат идеясын түсіндірудің тарихи-мәдени код тәсілдерін үйрету. Бүгінгі күн шындығымен тарихи-философиялық, гуманистік-дидактикалық сабақтастығын айқындау және оны жаңа мазмұнда меңгерту. Углубление знаний о поэзии жырау, развитие навыков литературоведческого анализа. Изучение художественной картины судьбы страны в наследии жырау, общественно-социальных изменений и историко-культурный код. Выявить историко-философскую, гуманистико-дидактическую преемственность с реалиями сегодняшнего дня и изучение ее в новом содержании. Deepening of knowledge about the poetry of Zhyrau, development of skills of literary analysis. The study of the artistic picture of the fate of the country in the legacy of Zhyrau, socio-social changes, methods and techniques of teaching the idea of statehood. To identify the historical-philosophical, humanistic-didactic continuity with the realities of today and study it in a new content.	Ежелгі дәуір әдебиеті Литература древнего периода Literature of the ancient period
5 семестр /5 семестр / 5 Semester					
21	БП ЖООК БД ВК ВД УС	Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі Теория и методика воспитательной работы Theory and methods of educational work	5	Курс бағдарламасы болашақ мұғалімдердің оқушылармен тәрбие жұмыстарын өткізуге және ұйымдастыруға теориялық-әдістемелік даярлығын ескереді. Білім беру мен тәрбиенің гуманистік парадигмаларын жүзеге асыруға бағытталған тәрбиелік іс-әрекеттің теориялық және практикалық негіздерін қарастырады. Программа курса предусматривает теоретико-методическую подготовку будущего учителя к организации и проведению воспитательной работы со школьниками. Рассматриваются теоретические и практические основы воспитательной деятельности, направленные на реализацию гуманистической парадигмы образования и воспитания. The program of the course provides for theoretical and methodological training of the future by schoolchildren. The theoretical and practical foundations of educational activities aimed at the implementation of the humanistic paradigm of education and upbringing are considered.	Педагогикалық психология Педагогическая психология Pedagogical psychology
22	БП ЖООК БД ВК ВД УС	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті Казахская литература XIX века Kazakh literature of the XIX century	5	XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің негізгі даму тенденцияларын қарастыру, жалпы қоғамдық үдерістің Қазақстан тарихымен байланысын ашу, дәстүр мен жаңашылдық мәселелерін әдебиеттанушылық аспектіде пайымдау. Рассмотреть основные тенденции развития казахской литературы XIX века, раскрыть связь общекультурного процесса с историей Казахстана, осмыслить в литературоведческом аспекте проблем традиций и новаторства. To consider the main trends in the development of Kazakh literature of the 19th century, to reveal the connection of the general cultural process with the history of Kazakhstan, to	Хандық дәуірдегі қазақ әдебиеті Казахская литература ханского периода Kazakh literature of the Khan period

				comprehend in the literary aspect of the problems of tradition and innovation.	
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
23	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Қазақ әдебиетін жаңаша оқыту технологиялары мен әдістемесі Новейшие технологии и методика преподавания казахской литературы The latest technologies and methods of teaching Kazakh literature	5	Қазақ әдебиетін жаңартылған білім беру мазмұнына сәйкес оқытудың отандық, шетелдік дәстүрлі және жаңашыл озық әдістемесі негізінде оқыту деңгейін бүгінгі ғылым мен мәдениеттің даму үрдісіне жақындату, оқыту үрдісінде оңтайлы технологияларды орнықтыру, пән бойынша бағдарламалар мен оқулықтар баламалылығын жүйелеу, оқу-тәрбие үдерісін ізгілендірудегі басым бағыттарды меңгерту. Поднять уровень преподавания казахской литературы к развитию современной науки и культуры на основе отечественных, зарубежных традиционных и инновационных методов обучения в соответствии с обновленным содержанием образования, установить оптимальные технологии в учебном процессе, систематизировать учебные планы и учебников, определить принципы гуманизации образования. Raise the level of teaching Kazakh literature to the development of modern science and culture based on domestic, foreign traditional and innovative teaching methods in accordance with the updated content of education, establish optimal technologies in the educational process, systematize curricula and textbooks, determine the principles of humanization of education.	Әдебиеттануға кіріспе /Введение в литературоведение /Introduction to Literary studies
24	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Жаңартылған білім беру мазмұнына сәйкес қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі /Методика преподавания казахской литературы в соответствии с обновленным содержанием образования /Methods of teaching the Kazakh literature in accordance with the	5	Жаңартылған білім беру мазмұнына сәйкес пәндерді оқытудың дәстүрлі және инновациялық әдіс-тәсілдерін үндестіру, білім беру мекемелерінде қазақ әдебиетін оқытудың деңгейлерін әлеуметтік, рухани, ғылыми-техникалық салалармен ықпалдастыра жүргізу, оқу үдерісінің интеграциялық сипатын, инновациялық оңтайландырудың белсенділігін жоғарылату, оқу бағдарламалар мен оқулықтардың мазмұнын жаңалау, білім алушының кәсіби ізденісін арттыру, пәнді игеру құзіреттілігін дамыту. Гармонизация традиционных и инновационных методов преподавания дисциплин в соответствии с обновленным содержанием образования, интеграция уровней преподавания казахской литературы в образовательных учреждениях с социальной, духовной, научно-технической сферами, повышение интеграционного характера учебного процесса, активности инновационной оптимизации, обновление содержания учебных программ и учебников, повышение профессионального поиска обучающегося, развитие компетенций освоения дисциплины. Harmonization of traditional and innovative methods of teaching disciplines in accordance with the updated content of education, integration of the level of teaching Kazakh literature in educational institutions with social, spiritual, scientific and technical spheres, increasing the	Әдебиеттануға кіріспе /Введение в литературоведение /Introduction to Literary studies

		updated content of education		integration nature of the educational process, the activity of innovative optimization, updating the content of curricula and textbooks, increasing the professional search of students, developing competencies for mastering the discipline.	
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
25	БП ТК БД КВ ВД ЕС	XX ғасыр I жартысындағы қазақ әдебиеті Казахская литература I половины XX века Kazakh literature of the first half of the twentieth century	5	XX ғасырдың бірінші жартысындағы ірі тарихи-әлеуметтік өзгерістердің қоғам дамуына тигізген әсерін саралай отырып, осы дәуірдегі қазақ әдебиетінің жалпы хал-ахуалына сипаттама беру. Әдеби бағыттардың ерекшеліктері мен ортақ бірлігін нақтылап, көрнекті өкілдерінің шығармашылығы арқылы сөз өнеріндегі тақырыптық-идеялық, көркемдік ізденістерді талдау. Әдебиеттегі жаңа жанрлардың пайда болуы мен өркендеуінің мән-маңызын ашу. Дать характеристику общего состояния казахской литературы первой половины XX века, проанализировав влияние крупных историко-социальных изменений на развитие общества. Анализ тематико-идейных, художественных поисков в искусстве слова через творчество выдающихся представителей, уточнение особенностей и общего единства литературных направлений. Раскрыть значение возникновения и процветания новых жанров в литературе. To characterize the general state of Kazakh literature of the first half of the twentieth century, analyzing the impact of major historical and social changes on the development of society. Analysis of the subject-ideological, artistic searches in the art of the word through the work of outstanding representatives, clarification of the features and general unity of literary trends. To reveal the significance of the emergence and prosperity of new genres in literature.	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті Казахская литература XIX века Kazakh literature of the XIX century
26	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Әдебиеттегі ағымдар мен бағыттар концепциясы Концепция течений и направлений в литературе The Concept of flows and directions in Literature	5	Әдебиеттегі ағымдар мен бағыттар табиғатын ұлттық және әлем әдебиетінің өзара ықпалластығы тұрғысынан қарастыру. Қазақ әдебиетіндегі ағымдар мен бағыттардың шығармашылық игерілуіндегі ақын-жазушылар шеберлігіне теориялық талдаулар жасау. Әдеби ағымдар мен бағыттар типологиясын жанр, стиль негізінде екшеу. Әдеби ағымдар мен бағыттар концепциясын айқындаудағы проблемалық полемикалық пікірлерге сараптама жасау. Рассмотреть природу литературных течений и направлений с точки зрения интеграции национальной и мировой литературы. Провести теоретический анализ мастерства поэтов и писателей в творческом освоении течений и направлений в казахской литературе. Сделать отбор типологии литературных течений и направлений с точки зрения жанра и стиля. Провести анализ проблемных полемических суждений в определении концепции литературных течений и направлений. To consider the nature of literary trends and trends in terms of the integration of national and world literature. To conduct a theoretical analysis of the skill of poets and writers in the creative development of trends and trends in the Kazakh literature. To make the selection of	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті Казахская литература XIX века Kazakh literature of the XIX century

				the typology of literary movements and trends from the perspective of genre and style. To analyze the problematic polemic judgments in the definition of the concept of literary trends and directions.	
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
27	КП ТК ПД КВ PD EC	Қазақ жазуының тарихы /История казахской письменности /History of Kazakh writing	5	<p>Жазу таңбаларының күрделі табиғатын таныту, олардың семасиографиялық кезеңі мен фонографиялық кезеңі арасындағы ерекшеліктерін түсіндіру, қазақ жерінен табылған петроглифтердің графикалық жағынан зерттелу жайын, түркілердің тұңғыш дыбыстық жазу жүйесі көне түрік руна жазуының зерттелуі мен шығу тегі жайлы көзқарастарды жүйелеп беру, көне ұйғыр, араб, латын, армян, латын, орыс жазуларының түркілер арасына таралу себептерін түсіндіру.</p> <p>Раскрыть сложную характеристику письменных знаков, объяснить особенности между семасиографической стадии и фонографической стадии, систематизировать точки зрения касательно исследования древних рунических записей, первой звуковой письменной системы тюрков, о графическом исследовании петроглифов, найденных на нашей земле; объяснить распространение среди тюрков древних уйгурских, арабских, латинских, армянских, русских надписей.</p> <p>To explain the complex characterization of written signs, to explain the features between the semasiographic stage and the phonographic stage, to systematize points of view concerning the study of ancient runic records, the first sound written system of the Türks, and the graphic study of petroglyphs found on our land; explain the spread among the Turks of the ancient Uighur, Arab, Latin, Armenian, Russian inscriptions.</p>	Қазақ тілінің морфологиясы және сөзжасамы /Морфология и словообразование казахского языка /Morphology and word formation of the Kazakh language
28	КП ТК ПД КВ PD EC	Қазақ ономастикасы/ Казахская ономастика/Kazakh onomastics	5	<p>Пән студенттерге қазіргі қазақ ономастикасының жеке сала ретінде қалыптасуы мен дамуы және оның бағыттар туралы мәліметтер береді. «Қазақ ономастикасы» пәні көне замандардан бастау алатын байырғы жер-су атаулары, аспан денелерінің және жануарлар атаулары және мәденет пен экономиканың дамуына байланысты кейінгі заманда туып қалыптасқан қазіргі атаулар бойына екі тарауға жүйеленген. Олардың әрқайсысында ғылыми-теориялық мәселелермен қатар, қоғамдық сұраныстарды қамтамасыз етуге арналған қолданбалы сипаттағы мәселелер де қамтылады. Көне атаулар мен жаңа атаулардың арасындағы тарихи сабақтастықтың сақталуы ұлттық болмысымыздың бір арқауы ретінде қарастырылып, сабақтастырудың ғылыми тетіктеріне баса назар аударылады.</p> <p>Дисциплина дает студентам сведения о становлении и развитии современной казахской ономастики как отдельной отрасли и ее направлениях. Дисциплина "казахская</p>	Қазақ тілінің морфологиясы және сөзжасамы /Морфология и словообразование казахского языка /Morphology and word formation of the Kazakh language

				<p>ономастика" систематизирована по двум главам: древним земным названиям, названиям небесных тел и животных и современным названиям, возникшим в поздние времена в связи с развитием культуры и экономики. В каждом из них, наряду с научно-теоретическими, освещаются вопросы прикладного характера, предназначенные для обеспечения общественных запросов. Сохранение исторической преемственности между древними именами и новыми названиями рассматривается как один из краеугольных камней нашей национальной идентичности, с акцентом на научные механизмы преемственности.</p> <p>The discipline gives students information about the formation and development of modern Kazakh onomastics as a separate branch and its directions. The discipline "Kazakh onomastics" is systematized in two chapters: ancient earthly names, names of celestial bodies and animals, and modern names that arose in later times in connection with the development of culture and economy. In each of them, along with scientific and theoretical, issues of an applied nature, designed to meet public needs, are covered. The preservation of historical continuity between ancient names and new names is seen as one of the cornerstones of our national identity, with an emphasis on the scientific mechanisms of continuity.</p>	
29	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Қазақ тілінің синтаксисі Синтаксис казахского языка Syntax of Kazakh language	5	<p>“Қазақ тілінің синтаксисі” пәні синтаксистің негізгі зерттеу нысандары – сөз тіркесі, сөйлем, мәтін сияқты тілдік тұлғалардың табиғатын, жүйесін, олардың бір-бірімен байланысын, адамдардың сөйлеу барысында олардың атқаратын қызметін, дәстүрлі синтаксистік талдауды жете үйретеді.</p> <p>Предмет «Синтаксис казахского языка» обучает основным объектам изучения синтаксиса – природу и систему языковых образований, таких как словосочетания, предложения, тексты, их отношение друг к другу, их роль в человеческой речи, традиционный синтаксический анализ.</p> <p>The subject "Syntax of the Kazakh language" teaches the main objects of the study of syntax - the nature and system of language formations, such as phrases, sentences, texts, their relationship to each other, their role in human speech, traditional syntactic analysis.</p>	Қазақ тілінің морфологиясы және сөзжасамы /Морфология и словообразование казахского языка /Morphology and word formation of the Kazakh language
30	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Мәтін синтаксисі/ Синтаксис текста/Text syntax	5	<p>“Мәтін синтаксисі” курсы бойынша тіліміздің грамматикалық құрылысы, жүйесі оның грамматика саласы бойынша синтаксис бөлімінен айқын көрінеді. Өйткені синтаксис тіл заңдылығында жеке сөздердің тіркесінен бастап, жеке сөйлемдердің де өзара бірге үйлесе жұмсалуды тексереді. Мәтіндегі сөйлемдер құрамындағы және семантикасындағы құбылыстарды бағамдату.</p> <p>По целому курсу «Синтаксис текста» грамматический строй и система строя казахского языка рассматривается в разделе синтаксис, как отдельной части грамматики. Так как синтаксис изучает, начиная с словосочетания отдельных слов, до сочетания отдельных предложений. Курс также направлен на предположении явлении в составе и в семантике предложений в тексте.</p>	Қазақ тілінің морфологиясы және сөзжасамы /Морфология и словообразование казахского языка /Morphology and word formation of the Kazakh language

				On the whole course "Text syntax" the grammatical structure and system of the Kazakh language system is considered in the syntax section as a separate part of the grammar. Since the syntax is studied, starting with the word combination of individual words, to a combination of individual sentences. The course also focuses on the assumption of the phenomenon in the composition and semantics of sentences in the text.	
6 семестр / 6 семестр / 6 Semester					
31	КП ЖООК ПД ВК PD UC	XX ғасырдың II жартысындағы қазақ әдебиеті Казахская литература II половины XX века Kazakh literature of the second half of the twentieth century	5	XX ғасырдың екінші жартысындағы қазақ әдебиеті дамуының басты тенденциялары сараланады. Көркемдік үрдістегі тоталитарлық жүйе қысымының зардаптары айқындалып, шығармашылық ізденістердегі іркілістер қоғам дамуының басым бағыттарымен сабақтастықта талданады. Определяются основные тенденции развития казахской литературы второй половины XX века. Выявляются пагубные последствия давления тоталитарной системы в художественный процесс, анализируются проблемные аспекты творческих поисков писателей с приоритетными направлениями развития общества. The main trends in the development of Kazakh literature of the second half of the twentieth century are determined. The harmful consequences of the totalitarian system's pressure on the artistic process are revealed, problematic aspects of writers' creative searches with priority directions of society development are analyzed.	XX ғасыр I жартысындағы қазақ әдебиеті Казахская литература I половины XX века Kazakh literature of the first half of the twentieth century
32	КП ЖООК ПД ВК PD UC	Академиялық жазу Академическое письмо Academic writing	5	Академиялық жазу - бұл ғылыми аудиторияға арналған формальды және бейтарап жазу әдісі. Ол көп жағдайда зерттеулерге, нақты дәлелдерге, білімді зерттеушілер мен ғалымдардың пікірлеріне негізделеді. Ғылыми эсселер, зерттеу жұмыстары, диссертациялар және т.б. академиялық жазудың бірнеше мысалдары болып табылады. Жазбалардың осы түрлерінің барлығында кіріспе, тезис, талқыланған тақырыптарға шолу, сондай-ақ жақсы тұжырым жасалған қатаң құрылым мен макет бар. Бұл курс барысында білім алушылар құрылымды және нақты дәлелді дәлелдерді құруды, қажетті дереккөздерді қолдануды, грамматика мен жазу механикасын жетілдіруді қамтитын жазбаша ғылыми коммуникацияны қалай жүргізуге болатынын меңгереді. Академическое письмо – это формальный и нейтральный метод письма для научной аудитории. Он во многом основан на исследованиях, убедительных доказательствах и мнениях исследователей и ученых. Примерами академического письма являются рефераты, научные статьи, диссертации и др. Все эти виды записи имеют введение, тезис, обзор обсуждаемых тем, а также жесткую структуру и макет с хорошими выводами. Во время этого курса обучающиеся узнают, как вести письменное научное общение, включая создание структурированных и четких доказательств, использование необходимых источников, улучшение грамматики и механики письма. Academic writing is a formal and neutral writing method for a scientific audience. It is based on research, strong evidence, and the opinions of researchers and scientists. Examples	Қазақ тілінің синтаксисі Синтаксис казахского языка Syntax of Kazakh language

				of academic writing are abstracts, research papers, dissertations, etc. All these types of writing have an introduction, a thesis, an overview of the topics discussed, and a rigid structure and layout with good conclusions. During this course, learners will learn how to conduct written scientific communication, including creating structured and clear evidence, using the necessary sources, and improving grammar and writing mechanics.	
Негізгі БББ немесе Minor каталогынан модуль таңдау / Выбор модуля из основной ОП или каталога Minor / Choice of modul major EP or Minor catalog (15 кредит / 15 кредитов)					
Негізгі БББ модулы / Модуль основной ОП / Modul of major EP					
33	БП ТК БД КВ BD UC	Классикалық әлем әдебиеті Классическая мировая литература Classical world literature	5	<p>Классикалық әлем әдебиетін салыстырмалы талдаулар бойынша озық өкілдерінің шығармашылығы, көркем туындыларының адамзаттың рухани, мәдени өміріндегі маңызын меңгерту. Классикалық әлем әдебиетіне түсінік беру. Олардың жалпыадамзаттық жасампаз рухани құндылықтарын, адамның рух бостандығын, кемелділігін тақырып еткен туындыларының өміршеңдігіне әдеби-теориялық талдаулар жасауды ұштай түсу.</p> <p>На основе сравнительного анализа осмыслить роль творчества, художественных произведений передовых представителей мировой классической литературы в духовно-культурной жизни человечества. Дать представление о мировой классической литературе. Совершенствовать проведение литературно-теоретического анализа жизненности произведений, воспевающие созидательные общечеловеческие моральные ценности, духовную свободу человека.</p> <p>On the basis of comparative analysis to comprehend the role of creativity, works of art of the leading representatives of the world classical literature in the spiritual and cultural life of mankind. To give an idea of the world classical literature. To improve the conduct of literary and theoretical analysis of the vitality of works that glorify the creative universal moral values, spiritual freedom of man.</p>	XX ғасырдың II жартысындағы қазақ әдебиеті Казахская литература II половины XX века Kazakh literature of the second half of the twentieth century
34		Абайтану Абаеведение Abai studies	5	<p>Абайтанудың туу, қалыптасу және даму жолдары сараланады. Ақын мұрасын, шығармашылығын зерттеудің басым бағыттары, қазіргі абайтану ілімінің сан алуан ғылыми проблемалық мәселелері қарастырылады.</p> <p>Анализируются пути зарождения, становления и развития абаеведения. Рассматриваются приоритетные направления изучения наследия, творчества поэта, а также многогранные научно-методологические вопросы современного абаеведения</p> <p>The ways of birth, formation and development of Abai studies are analyzed.. The priority directions of the study of the poet's heritage, creativity, as well as various scientific and methodological issues of modern Abai studies are considered.</p>	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті Казахская литература XIX века Kazakh literature of the XIX century
35		Түркі халықтарының әдебиеті	5	<p>Түркі халықтары әдебиетінің ежелгі дәуірден бастап, бүгінгі күнге дейінгі даму сипатын қарастыру. Әр халықтың фольклорымен және бүгінгі дәуірдегі классикалық әдеби мұрасымен танысу, ондағы эстетикалық таным, ұлттың әдеби арна ерекшелігін</p>	Ортақ түркі әдебиеті Общая тюркская

		Литература тюркских народов Literature of the Turkic peoples		<p>айқындау. Әлемдік көркем сөз өнері шеберлігіне және әдеби қозғалысқа тигізетін түркі халықтары әдебиетінің ықпалын кеңірек ашу. Түркі халықтары әдебиетінің тарихындағы көркемдік ерекшеліктерді саралау.</p> <p>Рассмотрение характера развития литературы тюркских народов с древнейших времен до наших дней. Знакомство с фольклором каждого народа и классическим литературным наследием современной эпохи, эстетическое познание в нем, выявление литературных особенностей отдельного народа. Шире раскрыть влияние литературы тюркских народов на мировое художественное слово. Анализ художественных особенностей в истории литературы тюркских народов.</p> <p>Consideration of the nature of the development of the literature of the Turkic peoples from ancient times to the present day. Acquaintance with the folklore of each nation and the classical literary heritage of the modern era, aesthetic knowledge in it, identification of literary features of an individual people. To reveal more widely the influence of the literature of the Turkic peoples on the world artistic word. Analysis of artistic features in the history of literature of the Turkic peoples.</p>	литература General Turkic literature
7 семестр / 7 семестр / 7 Semester					
36	БП ЖООК БД ВК BD UC	Жаңартылған білім беру мазмұнына сәйкес қазақ тілін оқыту әдістемесі /Методика преподавания казахского языка в соответствии с обновленным содержанием образования /Methods of teaching the Kazakh language in accordance with the updated content of education	6	<p>Курстың мазмұны жаңартылған білім беру бағдарламасының құрылымы, мазмұны, мақсаттары мен міндеттері туралы білімді қалыптастыруға бағытталған, қазақ тілін оқытудың белсенді әдістері, табысты сабақты жоспарлау кезінде мұғалім басшылыққа алуы тиіс қағидаттарды құрайды. Курс білім алушылардың оқу жетістіктерін критериалды бағалауды жүргізудің бірыңғай әдістемесін меңгеруді қамтамасыз етуге және жаңартылған білім беру бағдарламасының оқу мақсаттарына қол жеткізу үшін критериалды бағалау жүйесін қолдануға қажетті қажетті іскерліктер мен дағдыларды қалыптастыруға тиіс.</p> <p>Содержание курса направлено на формирование знаний о структуре, содержании, целей и задачах обновленной образовательной программы, методах активного обучения казахскому языку, принципах, которыми должен руководствоваться учитель при планировании успешного урока. Курс должен обеспечить сформированность знаний о сути внедрения единой методики, сформировать умения и навыки, необходимые при реализации данной программы, и применять систему критериального оценивания для достижения целей обучения обновленной образовательной программы.</p> <p>The content of the course is aimed at the formation of knowledge about the structure, content, goals and objectives of the updated educational program, methods of active teaching of the Kazakh language, the principles that a teacher should be guided by when planning a successful lesson. The course should ensure the formation of knowledge about the essence of the introduction of a unified methodology, form the skills necessary for the implementation of</p>	Академиялық жазу /Академическое письмо /Academic writing

				this program, and apply a system of criteria-based assessment to achieve the learning objectives of the updated educational program.	
37	БП ЖООК БД ВК BD UC	Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті Казахская литература периода независимости Kazakh literature of the period of independence	5	Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті дамуының өзіндік табиғаты айқындалады. Жаңашыл ізденістерге тән жанрлық сипаты, поэтикалық табиғаты айқындалады. Модернистк және постмодернистік әдебиет ерекшелігі талданады. Определяется самобытность развития казахской литературы периода независимости. Рассматривается жанровая специфика, поэтическая природа, присущая новаторским исканиям писателей. Анализируется специфика модернистской и постмодернистской литературы. The identity of the development of Kazakh literature of the period of independence is determined. The genre nature, the poetic nature inherent in innovative searches is determined. The specifics of modernist and postmodern literature are analyzed.	XX ғасырдың II жартысындағы қазақ әдебиеті Казахская литература II половины XX века Kazakh literature of the second half of the twentieth century
38	КП ЖООК ПД ВК PD UC	Қазақ әдеби тілінің тарихы /История казахского литературного языка /History of Kazakh literary language	6	Әдеби тіл және норма. Әдеби тілдің даму барысын дәуірлеу жөніндегі көзқарастар. Қазақ әдеби тілінің функционалдық стильдерге тарамдалуы. Әр дәуірдегі жазба ескерткіштердің әдеби тілді қалыптастырудағы рөлі. Қазақтың ұлттық жазба әдеби тілінің қалыптасуы. Литературный язык и норма. Точки зрения касательно периодизации хода развития литературного языка. Разделение казахского литературного языка на функциональные стили. Роль письменных надписей разного времени в становлении литературного языка. Становление казахского национального письменного языка. Literary language and norm. Points of view regarding the periodization of the development of the literary language. Separation of the Kazakh literary language into functional styles. The role of written inscriptions at different times in the development of the literary language. Formation of the Kazakh national written language.	Академиялық жазу Академическое письмо Academic writing
39	КП ЖООК ПД ВК PD UC	Әдебиет теориясы Теория литературы Theory of literature	5	Сөз өнерінің поэтикасын теориялық талдауғағы филологиялық дағдылары біліктіліктерін барынша тереңдету. Ұлттық және әлемдік әдебиеттің қазіргі даму тенденциялары мен басым бағыттарын зерделеудегі көркемдік танымдарын ұштай түсу. Модарнистік, постмодернистік әдебиеттің ортақ сипаттары мен ерекшеліктерін теориялық талдауда қазіргі әдебиеттанудағы озық әдістерді, ғылыми мектептердің бағыт-бағдарын пайдалануды меңгерту. Всестороннее углубление филологических умений и навыков в теоретическом анализе поэтики литературного искусства. Формирование художественного познания в изучении приоритетных направлений и тенденций современного развития национальной и мировой литературы. Освоение передовых методов современного литературоведения в теоретическом анализе общих черт и особенностей модернистской и постмодернистской литературы, использования направлений научных	Әдебиеттануға кіріспе /Введение в литературоведение /Introduction to Literary studies

				<p>школ.</p> <p>Comprehensive deepening of philological skills in a theoretical analysis of the poetics of literary art. Formation of artistic knowledge in the study of the priorities and trends of the modern development of national and world literature. The development of advanced methods of modern literary criticism in the theoretical analysis of the general features and characteristics of modernist and postmodern literature, the use of the directions of scientific schools.</p>	
40	КП ЖООК ПД ВК PD UC	Қазақ тілінің стилистикасы Стилистика казахского языка Stylistics of the Kazakh language	5	<p>Студенттердің стилистика туралы жүйел теориялық білім алуына, оны тәжірибе жүзінде жүзеге асыруға негізделеді. Студенттерге ғылымның қоғам өміріндегі аса зор қызметі арта түсіп отырған жаңа дәуірде әдеби тілдің өмірлік мәселелерін шешудің, халықтың тіл мәдениетін арттыру проблемасының маңызы зор екендігінен мағлұмат беру.</p> <p>Предмет направлен на обучение студентов теоретическим знаниям о стилистике, на демонстрацию этих теорий в практике. Цель предмета осведомить студентов о важной роли литературного языка в развитии языковой культуры народа, в решении важных жизненных задач.</p> <p>The subject is aimed at teaching students theoretical knowledge of stylistics, demonstrating these theories in practice. The purpose of the subject is to inform students about the important role of the literary language in the development of the language culture of the people, in solving important life problems.</p>	Академиялық жазу Академическое письмо Academic writing
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
41	КП ТК ПД КВ PD EC	Қазақ әдебиеті сынының тарихы История казахской литературной критики History of Kazakh literary criticism	5	<p>Қазақ әдебиеті сынының туу, қалыптасу және даму жолдары зерделенеді. Сөз өнерінің көркемдік-эстетикалық жүйесін, қаламгерлер шығармашылығын саралаудағы әдеби сын табиғаты қарастырылады.</p> <p>Исследуются пути возникновения, становления и развития казахской литературной критики. Рассматривается природа литературной критики в дифференциации художественно-эстетической системы искусства слова, творчества писателей.</p> <p>The ways of the emergence, formation and development of Kazakh literary criticism are investigated. The nature of literary criticism is considered in the differentiation of the artistic and aesthetic system of the art of the word, the creativity of writers.</p>	Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті Казахская литература периода независимости Kazakh literature of the period of independence
42	КП ТК ПД КВ PD EC	Сын жанрлары Жанры критики Genres of criticism	5	<p>Сөз өнерінің көркемдік-эстетикалық жүйесін саралаудағы әдеби сынның теориялық және ғылыми-әдіснамалық мәселелері талданады. Әдеби сын жанрлары мен эстетикалық категориялар қарастырылып, көркемдік даму мен шығармашылық ізденістерді бағалаудағы сыншы шеберлігі екішеледі.</p> <p>Анализируются теоретические и научно-методологические проблемы литературной</p>	Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті Казахская литература

			<p>критики в дифференциации художественно-эстетической системы искусства слов. Рассматриваются жанры литературной критики и эстетические категории, определяется мастерство критика в оценке художественного развития и творческих поисков писателей.</p> <p>The theoretical and scientific-methodological problems of literary criticism in the differentiation of the artistic and aesthetic system of the art of words are analyzed. The genres of literary criticism and aesthetic categories are considered, the critic's skill in assessing the artistic development and creative searches of writers is determined.</p>	<p>периода независимости Kazakh literature of the period of independence</p>
--	--	--	--	--

Қазақ әдебиеті кафедрасының отырысында қарастырылды және бекітілді
 Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры казахской литературы
 Considered and approved at the meeting of the department Kazakh Literature
 Күні / дата / date «10» желтоқсан 2021 ж. хаттама № 5 / протокол № 5/ Record № 5

Қ.Р.Кемелгер
 (Аты-жөні/ФИО/Name)


 (подпись/колы/signature)

_____ (дата/күні/date)

Қазақ тіл білімі кафедрасының отырысында қарастырылды және бекітілді
 Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры казахского языкознания
 Considered and approved at the meeting of the department Kazakh linguistics
 Күні / дата / date «2» желтоқсан 2021 ж. кезектен тыс онлайн-мәжіліс хаттамасы / протокол внеочередного онлайн-заседания кафедры / Minutes of the extraordinary online meeting of the department

Қ.Т.Маликов
 (Аты-жөні/ФИО/Name)


 (подпись/колы/signature)

_____ (дата/күні/date)